SAMSUNG

DVD المصغّر
مع USB Host

MM-DT10

هذا الجهاز منتوج بواسطة :

دليل التعليمات

SAMSUNG

AH68-01832N

تحذيرات من أجل السلامة

المنتج من الليزر من الصف ١

تحذير
خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية.
لا تفتح

تحذير :
لا تفتح الغطاء الخلفي لتجنب خطر الإصابة بالصدمات الكهربائية. لا يوجد أي جزء داخل الجهاز يمكنك تصليحه. الرجاء استدعاء الفني المختص بالخدمة.

ملاحظة لمركّب نظام CATV :
يتم التزويد بهذا المذكّر من أجل انتباه مركّب نظام CATV لجزء ٤٠~٨٢٠ـ NEC الذي يزود بالدليل حول التأريض المناسب وخاصة المواصفات التي يجب على حسبها توصيل أرضي الكابل الى نظام التأريض للمبنى، للقرب الى نقطة دخل الكابل عمليا.

المنتج من الليزر من الصف ١
مشغّل القرص المدمج يدخل في صف المنتج من الليزر من الصف ١.

استخدام أدوات الضوابط أو التحكمات أو القيام بالإجراءات في الحالات الغيرمبينة هنا قد يؤدي الى تعرضك الى الإشعاع الخطير.

تنبيه – تجنب التعرض لأشعة الليزر غير المرئية عند الفتح والتعشيق.

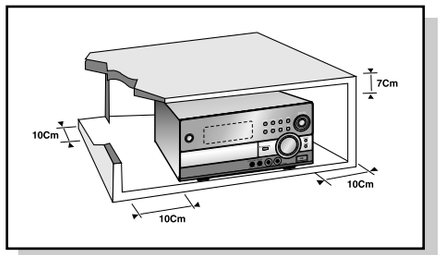
تشير هذه العلامة الى وجود الفولطية الخطرة التي تسبب الصدمات الكهربائية داخل الجهاز.

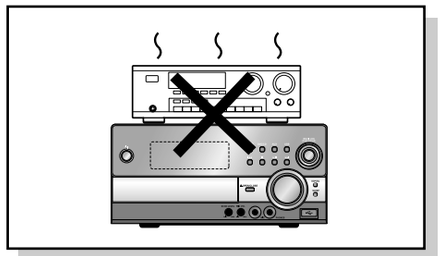
تلفت هذه العلامة انتباهك الى تعليمات التشغيل والصيانة الهامة الخاصة بالجهاز.

تحذير : لتجنب خطر الحريق أو الصدمات الكهربائية، لا تعرض هذا الجهاز للمطر أو الرطوبة.

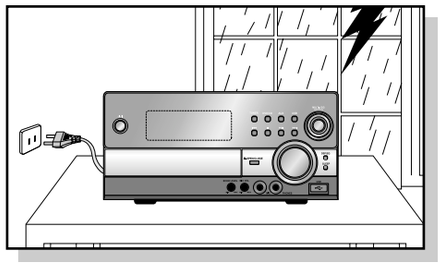
تنبيه : لمنع الصدمات الكهربائية أدخل الريشة العريضة للقابس في الثقب العريض إدخالا تاما.

التحوطات

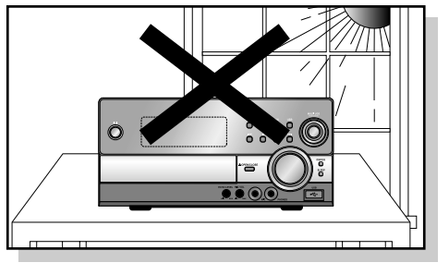




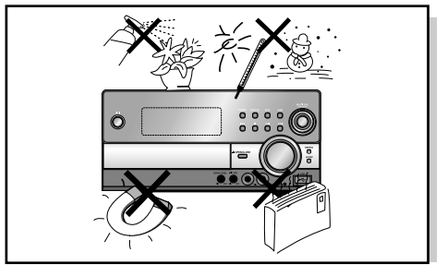
تأكد من أن الطاقة الكهربائية الرئيسية في منزلك تتوافق مع ما هو مشار اليه في بطاقة الهوية الملصقة الموجودة على اللوحة الخلفية للجهاز. قم بتركيب مشغّلك أفقيا، على قاعدة مناسبة (أثاث)، مع وجود مسافات كافية حوله بغرض التهوية (٣ ~ ٤ بوصات). كما تأكد من أن فتحات التهوية غير مغطاة. لا تضع أي شيء أو أجهزة ثقيلة على سطح المشغّل. ولا تضع المشغّل على مضخمات أو معدات أخرى قد ترتفع درجة حرارتها. قبل نقل المشغّل، تأكد من أن صينية القرص المدمج فارغة. تم تصميم هذا المشغّل للعمل باستمرار.
تحويل مشغل DVD الى وضع الاستعداد لا يعني انفصال الطاقة الكهربائية عنه. من أجل فصل المشغّل بالكامل عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري، يجب أن يتم فصل قابس الطاقة الكهربائية، خاصة عند عدم استخدام المشغّل لمدة طويلة.



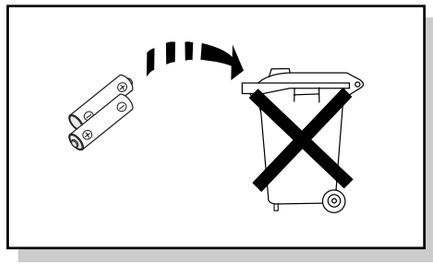
في حالة حدوث عواصف رعدية، افصل قابس الطاقة الكهربائية عن مخرج الطاقة الكهربائية الجداري.
زيادة معدل الفولطية بسبب البرق قد يضر بالجهاز.



لا تعرض الجهاز لأشعة الشمس المباشرة أو مصادر حرارة أخرى.
يسبب ذلك التسخين الزائد وسوء أداء الجهاز.



احفظ المشغّل بعيدا عن الرطوبة (قطرات الماء أو رشاشه ولا تضع أي شيء ممتلئ بالسوائل، مثل الزهرية، على المشغّل)، والتسخين الزائد (مثل المصطلى) أو معدات تسبب الحقل المغنطيسي أو الكهربائي (مثل مكبرات الصوت...) افصل كابل الطاقة الكهربائية من مخرج الطاقة الكهربائية الجداري اذا كان المشغّل في حالة سوء الأداء.
هذا الجهاز غير مخصص لاغراض تجارية بل لاغراض منزلية فقط. استخدم هذا المنتج لاغراض شخصية فقط.
يحدث تكثف الماء اذا تم تخزين مشغّلك أو القرص المدمج في الجو البارد.
عند نقل المشغّل في الشتاء، انتظر حوالي ساعتين تقريبا حتى يصل الى درجة الحرارة للغرفة.



تحتوي البطارية المستعملة في هذا المنتج على مادة كيميائية مؤذية للبيئة.
لا ترمي هذه البطاريات في سلة القمامة المنزلية.

المحتويات

الإستعداد
تحذيرات من أجل السلامة ١
التحوطات ٢
ملاحظات حول الأقراص ٣
الوصف ٥

التوصيلات
توصيل مكبرات الصوت ٩
التوصيل الى التلفزيون ١٠
وظيفة P.SCAN (المسح التقدمي) ١١
توصيل مكونات خارجية ١٢
توصيل هوائيات FM وAM ١٣

التشغيل
مصطلحات القرص ١٤
تشغيل القرص ١٥
تشغيل قرص مدمج – MP3 ..... ١٦
تشغيل ملف JPEG ١٧
تشغيل DivX ١٩
تشغيل ملفات الوسط باستخدام ميزة USB HOST ٢١
عرض معلومات القرص ٢٣
فحص الوقت المتبقي ٢٣
التشغيل السريع/البطي ٢٤
تخطي المناظر/الأغاني ٢٤
إعادة التشغيل ٢٥
إعادة التشغيل ايه-بي ٢٦
وظيفة الخطوة ٢٧
وظيفة الزاوية ٢٧
وظيفة الزوم (تكبير الشاشة) ٢٨
وظيفة المشاهدة السهلة ٢٨
اختيار لغة الأوديو/العنوان الفرعي ٢٩
الانتقال الى المنظر/الأغنية مباشرة ٣٠
استخدام قائمة القرص ٣١
استخدام قائمة العنوان ٣٢

الإعداد
ضبط اللغة ٣٣
ضبط نوع شاشة التلفزيون ٣٥
ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير) ٣٧
ضبط كلمة المرور ٣٨
ضبط ورق الجدران ٣٩
ضبط DRC (ضغط النطاق الديناميكي) ٤١
إعداد تزامن الأوديو فيديو ٤٢
وظيفة نطاق الصوت(DSP)/ الموازن ٤٣
ضبط الساعة ٤٤
وظيفة المؤقت ٤٥

تشغيل الراديو
الاستماع الى الراديو ٤٧
المحطات المسبقة الضبط ٤٨

الموضوعات المتنوعة الأخرى
إلغاء المؤقت ٤٩
وظيفة مؤقت النوم ٥٠
وظيفة الكتم/الإظهار/المعتام ٥١
توصيل الميكروفون ٥٢
توصيل سماعة الرأس ٥٣
تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها ٥٤
قبل طلب الخدمة ٥٥
ملاحظات حول الأقراص ٥٧
جدول رمز اللغة ٥٨
مشغّل مدعوم بميزة USB ٥٩
المواصفات ٦١
مذكرة ٦٢

ملاحظات حول الأقراص

تشغيل الأقراص المتعددة ومؤالف FM/AM

يتميز موديل MM-DT10 بقدرة تشغيل الأقراص المتعددة من ضمن DVD ، VCD، CD، MP3-CD،
DivX, CD-RW, CD-R وDVD-RW مع مؤالف AM/FM في مشغّل واحد بالغ التعقيد.

تشغيل USB Host

يمكنك الاستمتاع بملفات الوسط المتعددة مثل الصور، الأفلام والموسيقى المحفوظة في مشغّل MP3، ذاكرة USB أو الكاميرا الرقمية المجهّزة بميزة الوضوح البصري العالي وصوت قناة ٢.١ بواسطة توصيل جهاز المخزن الى فتحة USB للمشغّل.

وظيفة إيقاف شاشة التلفزيون

يعمل MM-DT10 آليا على لمعان وخفض لمعان شاشة التلفزيون بعد ٣ دقائق في وضع الإيقاف.
يعمل MM-DT10 على قفل نفسه آليا في وضع توفير الطاقة الكهربائية بعد ٢٠ دقيقة في وضع إيقاف شاشة التلفزيون

وظيفة توفير الطاقة الكهربائية

يتوقف MM-DT10 بنفسه آليا بعد ٢٠ دقيقة في وضع الإيقاف.

عرض شاشة التلفزيون المصنوع وفقا لطلب الزبون

يسمح لك MM-DT10 باختيار الصورة المفضلة لديك أثناء تشغيل JPEG، DVD، أو طضب وضبطها كصورة خلفية للشاشة.

يعطى DVD (قرص الفيديو الرقمي) صوتا وصورة ممتازة بفضل صوت دولبي الرقمي المحيط وتقنية ضغط فيديو MPEG-2. الآن يمكنك الاستمتاع بهذه التأثيرات الحقيقية في المنزل، مثلما انك في مسرح سينمائي أو صالة حفلة موسيقية.

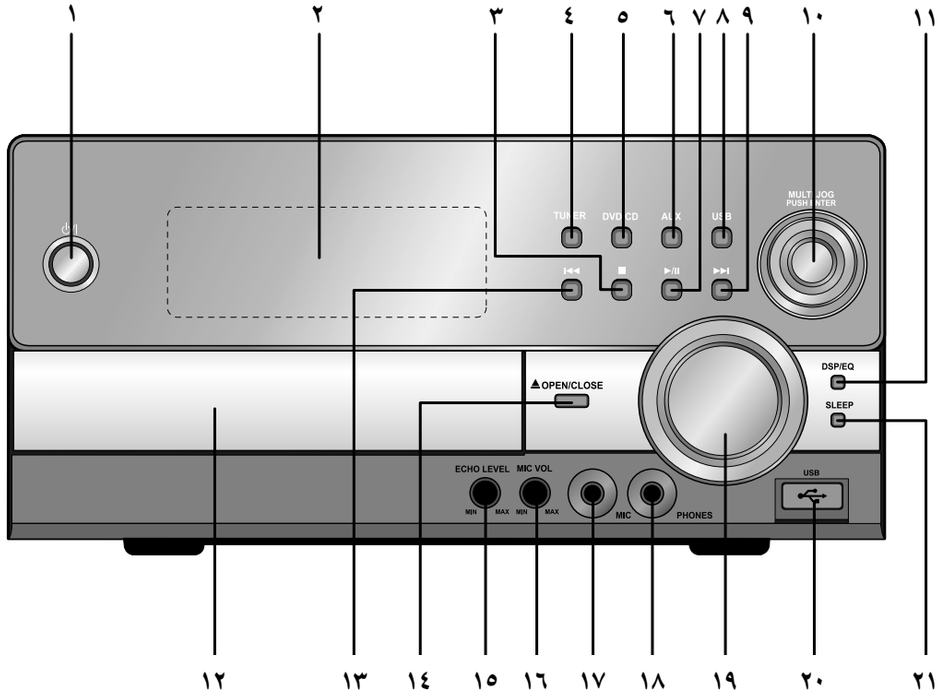
تشفّر أجهزة تشغيل DVD والأقراص حسب المناطق. يجب أن تلائم الرموز المنطقية من أجل تشغيل القرص. اذا لم تلائم الرموز، لن يتم تشغيل القرص.
يعرض رقم المنقطة لهذا الجهاز على اللوحة الخلفية للمشغّل.
(مشغّل DVD مع نفس الرمز المنطقي سيشغّل أقراص DVD التي تلصق رقعتها مع رموز منطقة الهوية.)

حماية النسخ

- **تشفّر كثير من أقراص DVD من أجل منع النسخ. بسبب ذلك، يجب أن توصّل مشغّل DVD الى تلفزيونك بصورة مباشرة، ليس مع جهاز الفيديو. عند التوصيل مع جهاز الفيديو، توجد صورة مشوهة من أقراص DVD التي يمنع نسخها.**
- يتكامل هذا المنتج تقنية منع النسخ عن طريق طلب البراءات الأمريكية وحقوق الملكية الفكرية الأخرى التي تملك Macrovision Corporation ومالك الحقوق الآخرى. يجب أن يتم تفويض استخدام تقنية منع النسخ من قبل Macrovision Corporation، ويستعمل هذا الجهاز في المنزل ولغرض مشاهدة محددة فقط، عند الاستخدام لغرض آخر، يجب أن توافق Macrovision Corporation على ذلك. يمنع تفكيك الجهاز والهندسة العكسية.

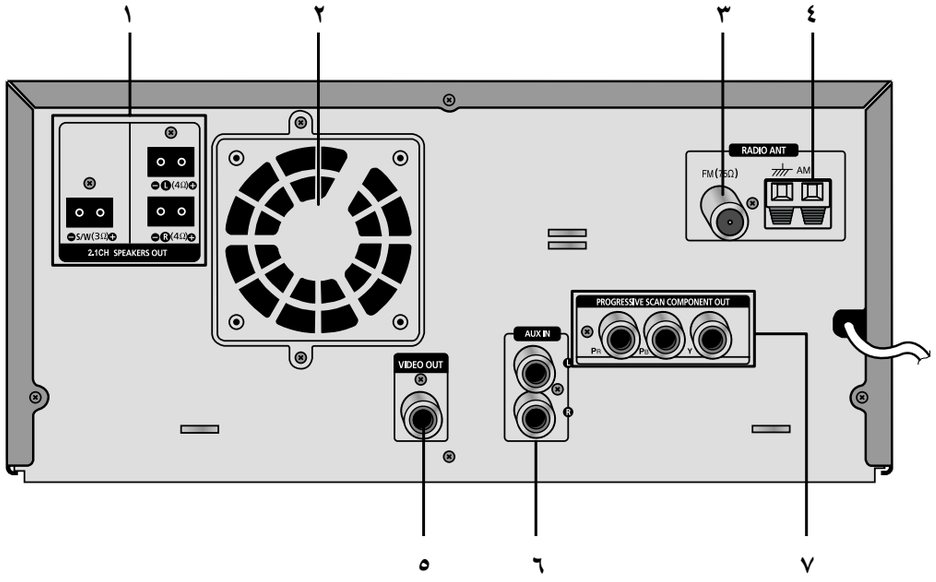
الوصف

- اللوحة الأمامية -



١. زر الطاقة الكهربائية (I/⏻)
٢. نافذة العرض
٣. زر الإيقاف (■)
٤. زر المؤالف
٥. زر CD/DVD
٦. زر الإضافي
٧. زر التشغيل/التوقف المؤقت (▶/II)
٨. زر USB
٩. زر المؤالفة الى أعلى والتخطي (▶▶I)
١٠. Multi Jog
١١. زر DSP/الموازن
١٢. فتح/إغلاق باب القرص المدمج
١٣. زر المؤالفة الى أسفل والتخطي (I◀◀)
١٤. زر الفتح/الإغلاق
١٥. ضبط مستوى الصدى
١٦. ضبط مستوى الصوت للميكروفون
١٧. قابس الميكروفون
١٨. قابس سماعة الرأس
١٩. زر التشغيل المباشر
٢٠. وصلة USB
٢١. زر النوم

- اللوحة الخلفية -



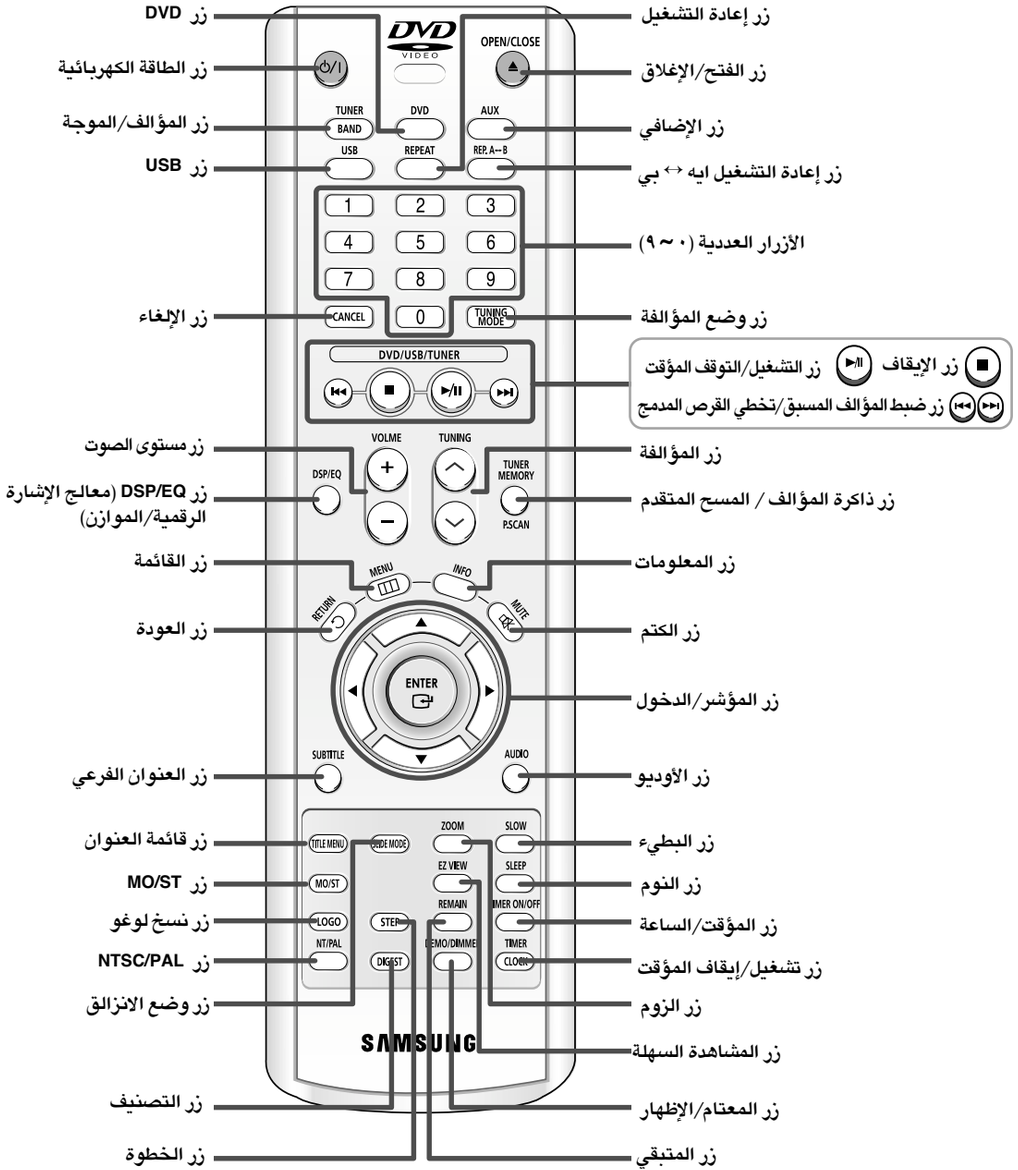
١. أطراف خرج مكبرات الصوت ٢.١
٢. مروحة التبريد
٣. موصل هوائي FM
٤. موصل هوائي AM
٥. موصل خرج الصورة
صل مقابس دخل الصورة للتلفزيون (VIDEO IN) الى موصل VIDEO OUT.
٦. دخل - الإضافي
٧. مقابس COMPONENT VIDEO OUTPUT
صل التلفزيون مع دخل صورة المكوّن الى هذه المقابس.

الملحقات والتوابع

هوائي FM	كابل الصورة (الفيديو)	جهاز التحكم عن بعد
	دليل المستخدم	هوائي AM

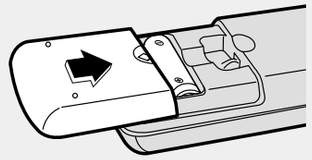
الوصف

- جهاز التحكم عن بعد -

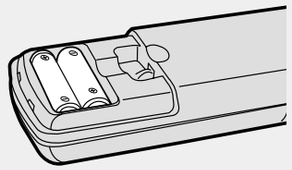


أدخل البطارية في جهاز التحكم عن بعد

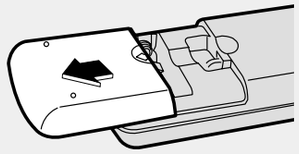
١ قم بإزالة غطاء البطارية على اللوحة الخلفية لجهاز التحكم عن بعد بالضغط عليه وانزلاقه باتجاه السهم.



٢ أدخل بطاريتين من نوع 1.5V AAA، مع الانتباه الى صحة موضع القضبين (+ و–).



٣ أعد غطاء البطارية الى المكان الأصلي.



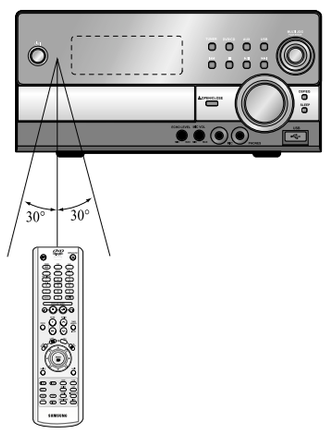
تحذير

اتبع التحوطات التالية من أجل تجنب تسرب أو تصدع الخلايا :

- ضع البطاريات في جهاز التحكم عن بعد مع الانتباه لاتجاه القطبية : (+) مع (+) و(–) مع (–).
- استخدم نوع بطاريات صحيح. البطاريات التي تبدو متشابهة قد تختلف في الفولطية.
- قم دائما باستبدال كل البطاريات في وقت واحد.
- لا تعرض البطاريات الى السخونة أو الحرارة.

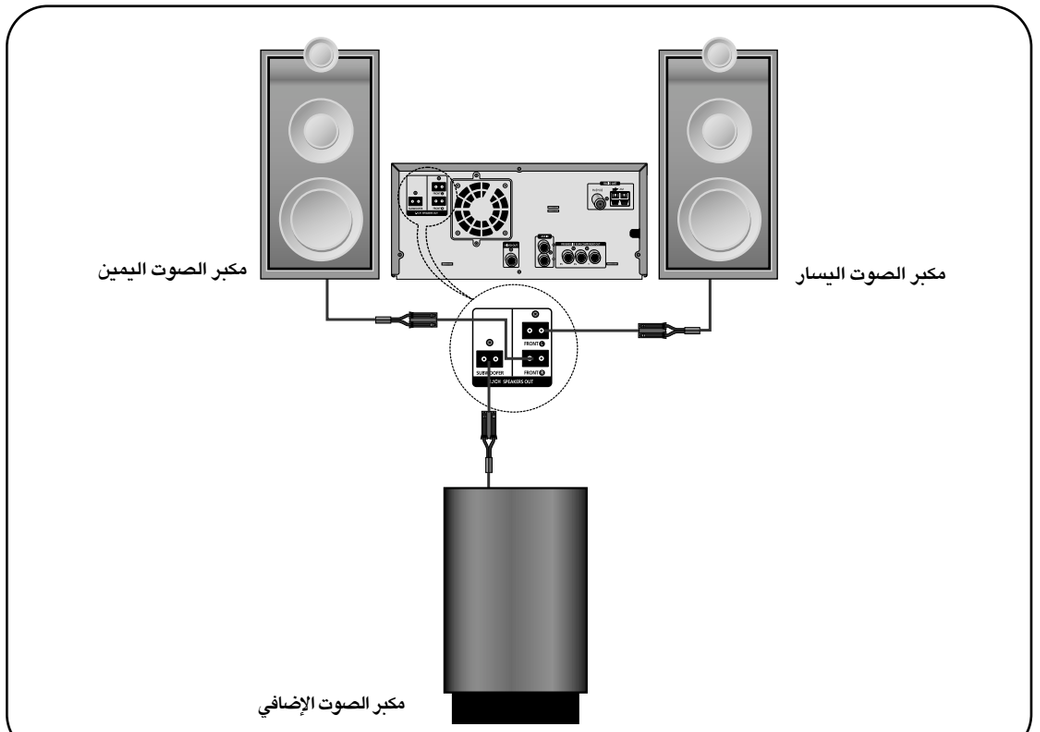
مدى التشغيل لجهاز التحكم عن بعد

يمكن استعمال جهاز التحكم عن بعد في مدى بحوالي ٢٣ قدما/٧ أمتار بخط مستقيم.
يمكن أيضا تشغيله في زاوية أفقية حتى ٣٠ درجة من مستشعر جهاز التحكم عن بعد.



توصيل مكبرات الصوت

قبل نقل الجهاز أو تركيبه، تأكد من إيقاف الطاقة الكهربائية وفصل الوصلة الكهربائية.



مكان مشغّل DVD

- ضع المشغّل على حامل أو رف أو تحت حامل التلفزيون.

مكبرات الصوت R L

- ضع مكبرات الصوت الأمامية أمام موقع استماعك، موجهة إلى الداخل (حوالي ٤٥ درجة).
- ضع مكبرات الصوت بطريقة يكون فيها ارتفاع مجهاز الترددات العالية في نفس الارتفاع أذنيك.
- رتّب الواجهة الأمامية لمكبرات الصوت مع الوجه الأمامي لمكبر الصوت المركزي أو ضعه أمام مكبر الصوت المركزي.

اختيار مكان الاستماع

يجب تحديد مكان الاستماع بحوالي ٢.٥ أو ٣ مرات من مسافة حجم شاشة التلفزيون من التلفزيون.

مثلا : لتلفزيون بحجم شاشة ٣٢" ٢ ~ ٢.٤ متر (٦ ~ ٨ أقدام)

لتلفزيون بحجم شاشة ٥٥" ٣.٥ ~ ٤ أمتار (١١ ~ ١٣ قدما)

مكبر الصوت الإضافي SW

- مكبر الصوت الإضافي غير مهم نسبيا. ضعه في أي مكان كما تريد.

التعليمات لتركيب مكبر الصوت

- التركيب في مكان قريب من أجهزة التسخين، تحت الأشعة المباشرة للضوء أو مع الرطوبة العالية قد يسبب سوء الأداء لمكبر الصوت.
- لا تركّب على الجدار أو على المكان المرتفع للعمود أو مكان آخر غير مستقر من أجل منع أي حادث ناتج عن سقوط مكبر الصوت.
- لا تضع مكبر الصوت في مكان قريب من التلفزيون أو شاشة الكمبيوتر.

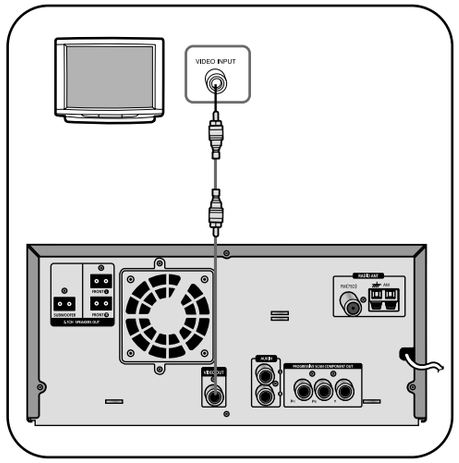
مكبر الصوت القريب من التلفزيون أو شاشة الكمبيوتر قد يؤثر على نوعية عرض الشاشة.

التوصيل الى التلفزيون

الرجاء التأكد من إيقاف الطاقة الكهربائية وفصل سلك الطاقة الكهربائية قبل نقل الوحدة أو تركيبها.

الرجاء اختيار واحد من طريقتين توصيل الفيديو.

طريقة ١ الفيديو المركب (مزود)·····(نوعية جيدة)

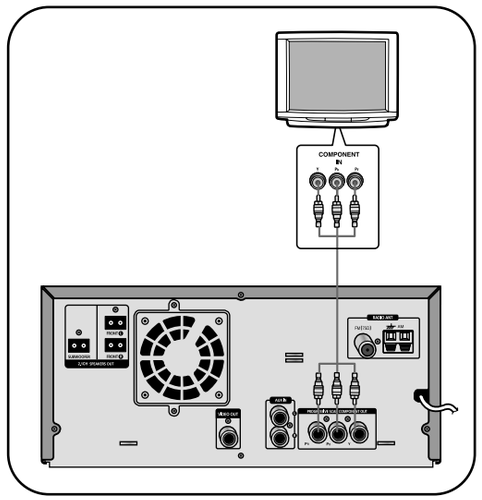


١ صل Video Out (خرج الفيديو) على المشغّل الى Video In (دخل الفيديو) على التلفزيون الخاص بك.

٢ اضغط على زر TV/VIDEO (التلفزيون/الفيديو) الموجود على جهاز التحكم عن بعد التابع للتلفزيون من أجل ضبط التلفزيون على حالة "VIDEO" (الفيديو).

طريقة ٢ الفيديو المكوّن (غير مزود) ····· (أفضل النوعية)

استخدم هذه الطريقة اذا كان تلفزيونك مزودا بمقابس Pr، Pb، وY.



اذا كان تلفزيونك مزودا بمدخل فيديو المكون، صل كابل الفيديو المكون (غير مزود) من مقابس Pr، Pb وY على اللوحة الخلفية للنظام الى المقابس المناسبة على تلفزيونك.

ملاحظة

- يخرج الفيديو المكوّن فقط عند اختيار وظيفة P.SCAN (المسح التقدمي).

وظيفة P.SCAN (المسح التقدمي)

بخلاف Interlace.SCAN (المسح المتشابك) العادي الذي يتعاقب فيه نطاقي معلومات الصورة من أجل إنتاج الصورة الكاملة (خطوط المسح الوترية، بعد ذلك خطوط المسح الشفعية)، Progressive.Scan (المسح التقدمي) يستخدم نطاق المعلومات الواحد (كل الخطوط تعرض بمرة واحدة) من أجل إنتاج الصورة الواضحة والمفصلة دون خطوط المسح المرئية.

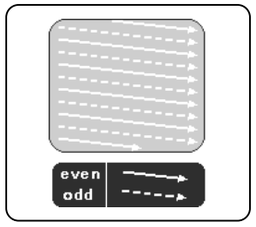
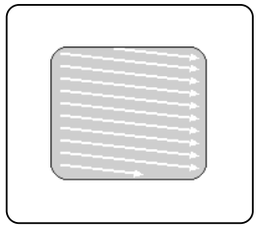
١ اضغط على زر STOP (الإيقاف).

- عند تشغيل القرص، اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) مرتين لكي يتم عرض كلمة "STOP" على شاشة العرض.

٢ اضغط وامسك زر P.SCAN(المسح التقدمي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد لمدة أكبر من ٥ ثوان.

- سوف يتم اختيار "المسح التقدمي" و"المسح المتشابك" على التعاقب عند ضغط الزر ومسكه لمدة أكبر من ٥ ثوان.
- عندما تختار P.SCAN(المسح التقدمي)، سوف يتم عرض "**P.SCAN**" على شاشة العرض.
- من أجل ضبط وضع P.Scan (المسح التقدمي) لأقراص DivX، اضغط على زر **P.SCAN** (المسح التقدمي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد لمدة أكبر من ٥ ثوان عند عدم وجود القرص في الوحدة (تعرض "NO DISC" على شاشة العرض)، وبعد ذلك حمّل قرص DivX وقم بتشغيله.

ما هو المسح المتقدم (أو غيرالمتشابك)؟

المسح المتشابك (صورة واحدة = نطاقان)	المسح التقدمي (صورة كاملة)
	
في الفيديو بالمسح المتشابك، الصورة تتكون من النطاقين المتشابكين (الوتري والشفعي)، وكل نطاق يحتوي على الخطوط الأفقية في الصورة. يتم عرض النطاق الوتري للخطوط المتعاقبة أولا، وبعد ذلك يتم عرض النطاق الشفعي من أجل امتلاء الفجوة المتعاقبة بسبب النطاق الوتري لتشكيل الصورة الواحدة. الصورة الواحدة، التي تم عرضها كل ١/٣٠ ثانية، تحتوي على نطاقين متشابكين، ولذلك يتم عرض النطاق الـ ٦٠ الكلي كل ١/٦٠ ثانية . تقصد طريقة المسح المتشابك للإقباض على شيء ثابت.	طريقة المسح التقدمي تمسح الصورة الكاملة الواحدة للفيديو بشكل متتال على الشاشة خطا فخطا . يتم رسم الصورة الكاملة مرة واحدة، بخلاف المسح المتشاكب الذي يتم عرض صورة الفيديو بشكل متسلسل. طريقة المسح التقدمي مفيدة لأشياء متحركة.

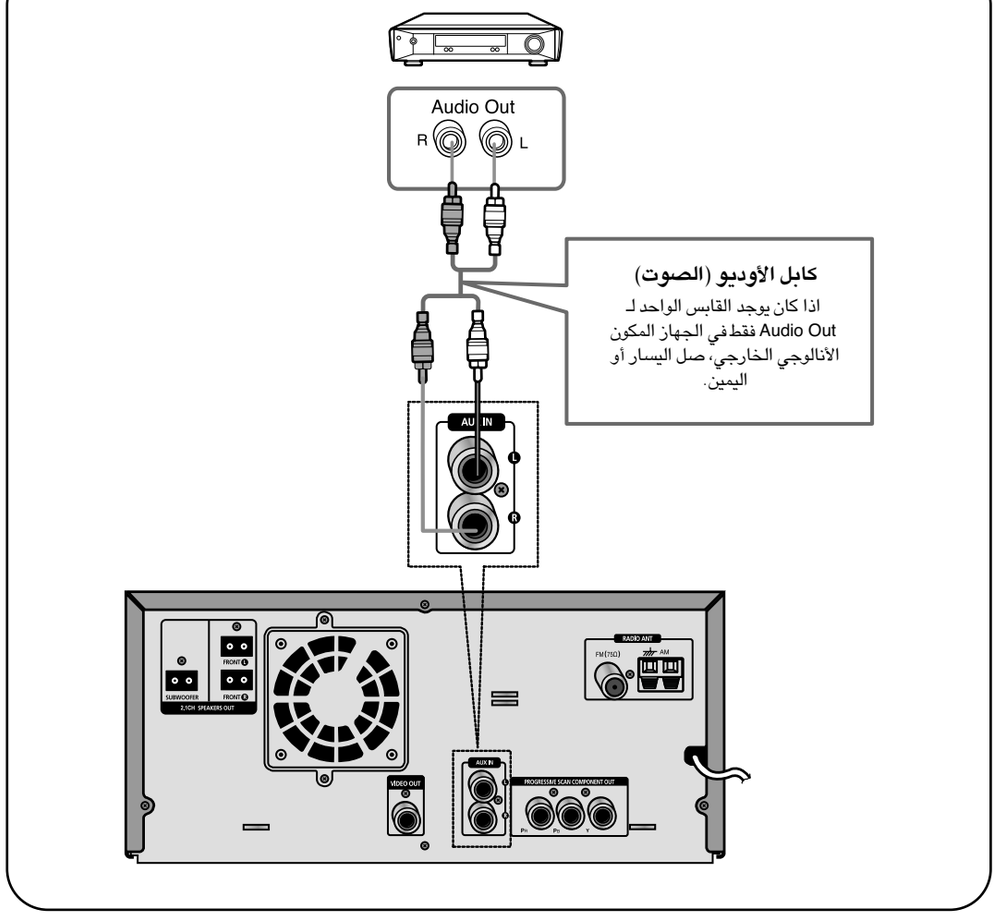
ملاحظة

- هذه الوظيفة تعمل على التلفزيون المجهز بدخل الفيديو المكون (Y، Pr، Pb) فقط الذي يدعم الفيديو المتقدم.
(عندما لا تعمل هذه الوظيفة على التلفزيون مع دخل الفيديو المكون العادي، مثل التلفزيون للسمح غير التقدمي.)
- اعتمادا على الماركة والموديل للتلفزيون الخاص بك، قد لا تعمل هذه الوظيفة.

توصيل مكونات خارجية

توصيل مكون أنالوج خارجي

مثال : مكونات إشارة أنالوج مثل VCR، فيديو كاميرا، وتلفزيون.



١ صل Audio In (سمعي داخل) الموجود مع مشغّل DVD الى Audio Out (سمعي خارج) الموجود مع مكون الأنالوج الخارجي.

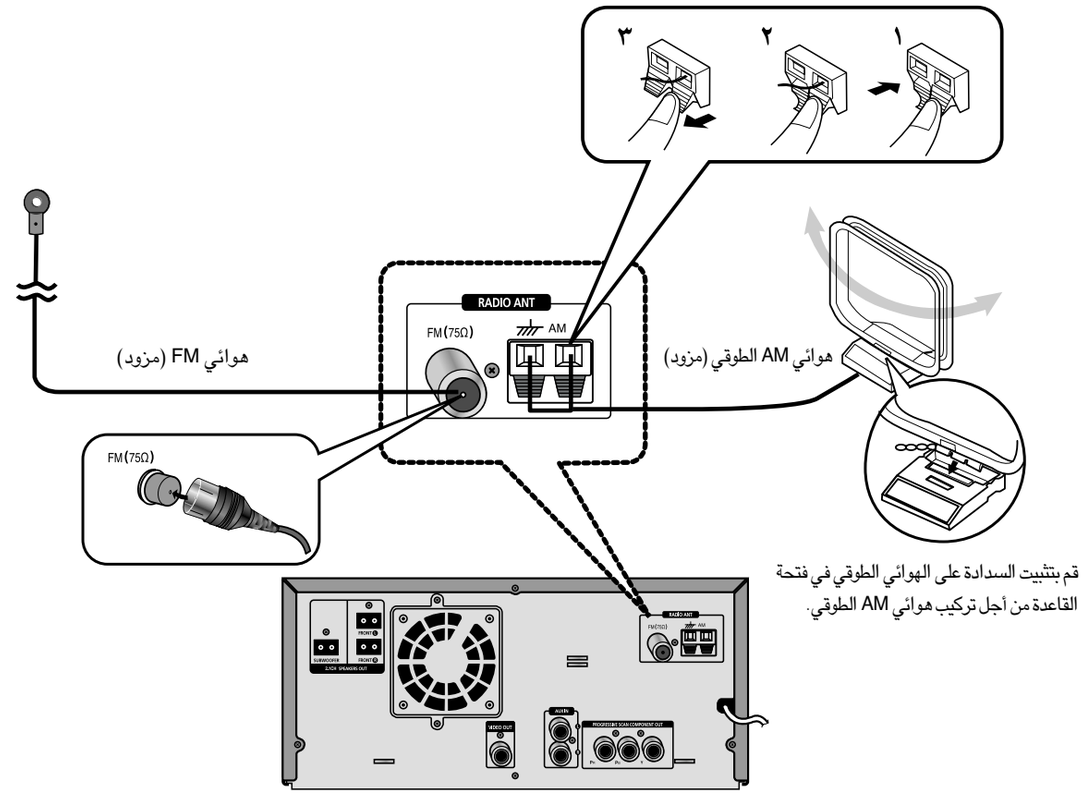
- تأكد من توافق ألوان الموصلات.

٢ اضغط على زر **AUX** (الإضافي) لاختيار AUX.

- يتم عرض "**AUX**" على شاشة العرض.

توصيل هوائيات FM و AM

اذا كان استقبال AM ضعيفا، صل هوائي AM الخارجي (غير مزود).



قم بتثبيت السدادة على الهوائي الطوقي في فتحة القاعدة من أجل تركيب هوائي AM الطوقي.

توصيل هوائي FM

١. صل هوائي FM المزود الى طرف FM 75 COAXIAL.

٢. قم بنقل سلك الهوائي ببطء حتى تبحث عن موقع الاستقبال حسن فيه، وبعد ذلك ثبّته في جدار أو سطح ثابت آخر.

توصيل هوائي AM

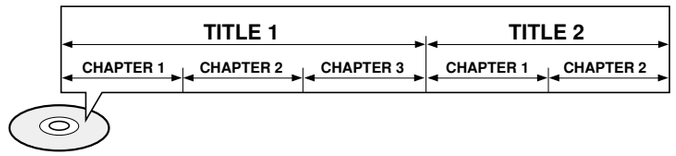
١. صل هوائي AM الطوقي المزود الى أطراف AM و ⏚.

٢. اذا كان الاستقبال ضعيفا، صل السلك الواحد الخارجي المغطي بالفينيل الى طرف AM. (احفظ توصيل هوائي AM الطوقي).

مصطلحات القرص

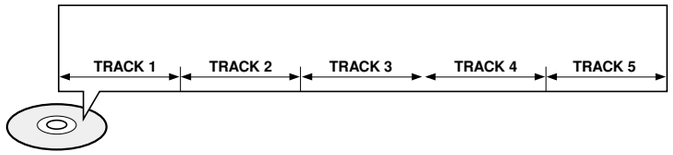
العناوين والفصول (DVD – الفيديو)

• DVD – الفيديو ينقسم الى بعض الأجزاء الكبيرة التي تسمى بالعناوين وبعض الأجزاء الأصغر التي تسمى بالفصول. تحصص الأرقام لهذه الأجزاء. تسمى هذه الأرقام بأرقام العناوين وأرقام الفصول.



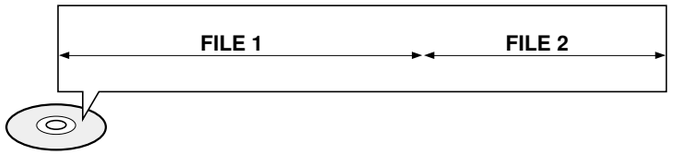
المسارات (الفيديو والأقراص المدمجة الصوتية)

• الفيديو والأقراص المدمجة الصوتية تنقسم الى الأجزاء التي تسمى بالمسارات. تحصص الأرقام لهذه الأجزاء. هذه الأرقام تسمى بأرقام المسار.



الملفات (DivX)

• DivX ينقسم الى الأجزاء المسماة بـ "الملفات".
تعيّن الأرقام على هذه الأجزاء. تسمى هذه الأرقام بـ "أرقام الملف".



ملاحظة

- **في هذا الدليل، التعليمات مع علامة "(DVD)DVD " تطبق على أقراص DVD-VIDEO، وDVD-RW/R. عندما يذكر نوع DVD الخاص، توجد علامة خاصة.**
- اعتمادا على محتويات القرص، قد تختلف الشاشة الابتدائية.

تشغيل القرص

١ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) لفتح صينية القرص.

٢ أحمل القرص.

- ضع قرصا في الصينية مع مراعاة أن تترك العلامة على وجه القرص الى أعلى.

٣ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) لإغلاق صينية القرص.

DVD VCD CD

- يبدأ التشغيل أوتوماتيكيا.

ملاحظة

- اعتمادا على محتويات القرص، قد تظهر الشاشة الأولية بشكل مختلف.

لإيقاف التشغيل، اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) أثناء التشغيل.

- عندما تضغط على هذا الزر مرة واحدة، يتم عرض "**PRESS PLAY**" (اضغط على زر التشغيل) سوف يخزن موقع الإيقاف في الذاكرة. عندما تضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) (▶/II) أو زر **ENTER** (الدخول)، يرجع التشغيل من موقع الإيقاف. (تعمل هذه الوظيفة مع أقراص DVD فقط.)
- عندما تضغط على هذا الزر مرتين، يتم عرض "**STOP**" (الإيقاف)، وعندما تضغط على زر **PAUSE/PLAY** (التشغيل/التوقف المؤقت) (▶/II)، يبدأ التشغيل من البداية.

لتوقف التشغيل مؤقتا، اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) أثناء التشغيل.

- للرجوع الى التشغيل، اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) (▶/II) مرة ثانية.

اختيار تصميم الفيديو

اضغط وامسك زر **NT/PAL** الموجود على جهاز التحكم عن بعد لمدة أكبر من ٥ ثوان أثناء إيقاف الطاقة الكهربائية.

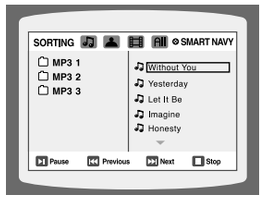
- يتم ضبط تصميم الفيديو على "PAL" تصميم المصنع.
- سوف يتم عرض "NTSC" أو "PAL" على شاشة العرض.
  وفي هذه الحالة، اضغط على زر **NT/PAL** بالإيجاز لاختيار بين "NTSC" و"PAL".
- يختلف قياس تصميم الفيديو على حسب الدولة.
- للتشغيل العادي، يجب أن يتوافق تصميم الفيديو للقرص مع تصميم الفيديو للتلفزيون الخاص بك.

تشغيل قرص مدمج - MP3

يمكن تشغيل الأقراص المدمجة للبيانات (CD-ROM، CD-R، CD-RW) التي تشفر بتصميم MP3.

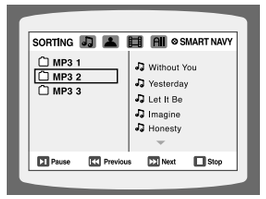
١ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق) لفتح صينية القرص وبعد ذلك أحمل قرص مدمج – MP3.

- سوف تظهر شاشة قائمة MP3 وسوف يبدأ التشغيل.
- شكل القائمة يعتمد على قائمة قرص MP3.
- لا يمكن تشغيل ملفات WMA-DRM.



٢ في وضع الإيقاف، استخدم أزرار ▼، ▲، ▶، ◀ من أجل اختيار الألبوم وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

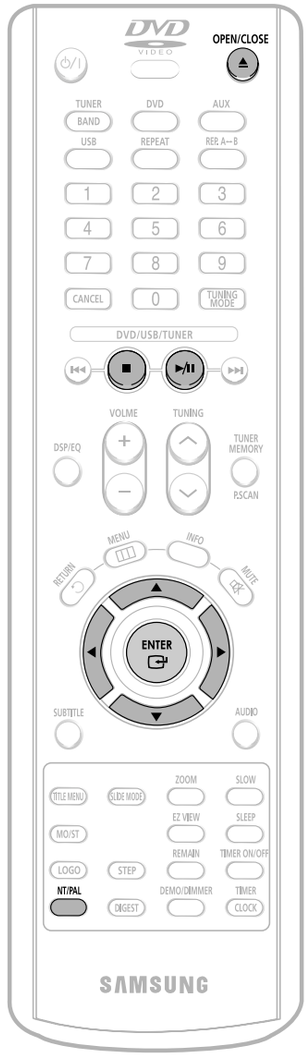
- استخدم ▼، ▲ لاختيار المسار.



٣ لتغيير الألبوم، استخدم أزرار ▼، ▲، ▶، ◀ من أجل اختيار الألبوم الاخر في وضع الإيقاف، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- من أجل اختيار الألبوم الاخر والمسار، قم بتكرير خطوتين ٢ و٣ أعلاه.

٤ اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) من أجل إيقاف التشغيل.



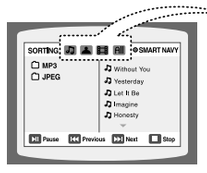
ملاحظة

- اعتمادا على وضع التسجيل، قد لا تعمل بعض أقراص MP3.
- تختلف قائمة المحتويات لقرص مدمج – MP3 طبقا لتصميم مسار MP3 المسجلة على القرص.

لتشغيل رمز الملف في الشاشة

اضغط على أزرار ▼، ▲، ▶، ◀ عندما يكون في حالة الإيقاف واختر الرمز المطلوب من الجزء الأعلى للقائمة.

- لتشغيل ملفات الموسيقى فقط، اختر رمز .
- لمشاهدة صورة الملفات فقط، اختر رمز .
- لمشاهدة ملفات الفيلم فقط، اختر رمز .
- لاختيار كل الملفات، اختر رمز .

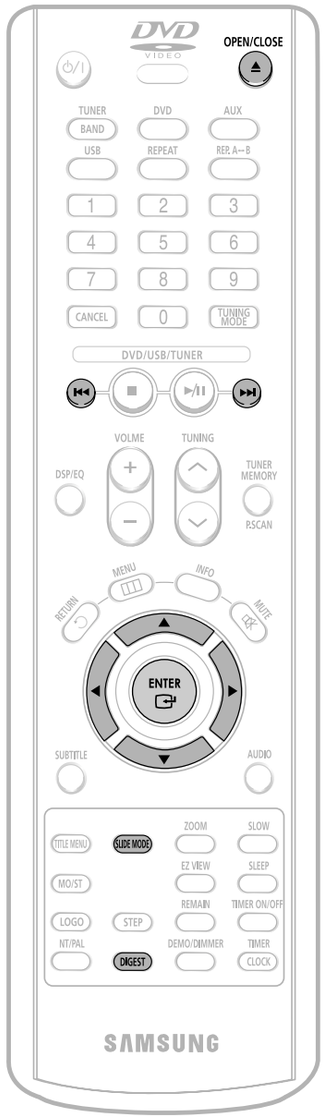


- رمز ملف الموسيقى
- رمز ملف الصورة
- رمز ملف الفيلم
- رمز كل الملفات

تشغيل ملف JPEG JPEG

يمكن تخزين الصور التي تم التقاطها عن طريق كاميرا رقمية أو كاميرا فيديو، أو ملفات JPEG على الكومبيوتر الشخصي في القرص المدمج ويمكن تشغيلها بواسطة مشغّل DVD.

وضع الانزلاق



١ ضع قرص JPEG في صينية القرص.

٢ اضغط على زر **OPEN/CLOSE** (الفتح/الإغلاق).

٣ اضغط على زر **SLIDE MODE** (وضع الانزلاق).

- يبدأ التشغيل أوتوماتيكيا.
- كلما تضغط على هذا الزر، تتغير الصورة كما يلي :

SLIDE SHOW MODE : 1	من الجزء العلوي الى الجزء السفلي
SLIDE SHOW MODE : 2	من الجزء السفلي الى الجزء العلوي
...	
SLIDE SHOW MODE : 10	الشكل المستطيل في المركز
SLIDE SHOW MODE : 11	شكل الستارة العمودية
SLIDE SHOW MODE : RAND	كلما يتم عرض صورة جديدة، تعمل أوضاع الانزلاق (١ ~ ١١) عشوائيا وأوتوماتيكيا.
SLIDE SHOW MODE : NONE	إلغاء وضع الانزلاق

اضغط على ⏮ ⏭ للتخطي الى الانزلاق التالي.

- كلما تضغط على هذا الزر، يتحرك الانزلاق الى الأمام أو الخلف.

وظيفة التصنيف

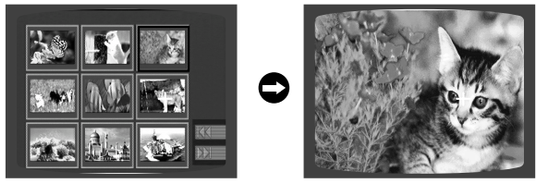
يمكنك مشاهدة ٩ صور JPEG على شاشة التلفزيون.

١ اضغط على زر **DIGEST** (التصنيف) أثناء التشغيل.

- سوف تظهر ملفات JPEG على ٩ نوافذ.

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▶ ، ◀ ، ▼ ، ▲ لاختيار الصورة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

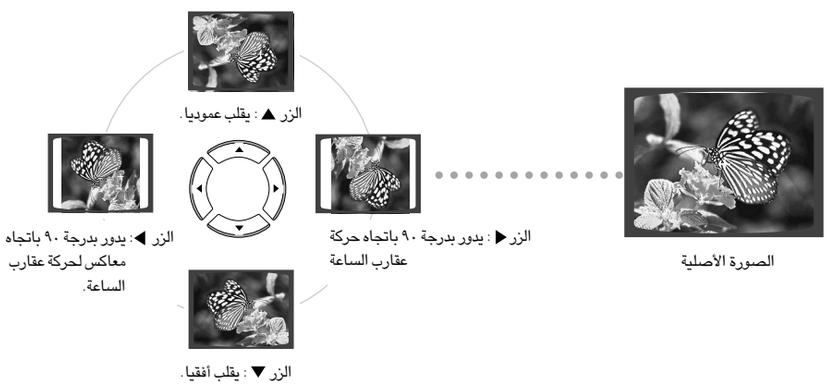
- يتم تشغيل الصورة المختارة لمدة ٥ ثوان قبل الانتقال الى الصورة التالية.



لمشاهدة الصورة السابقة أو التالية بواسطة ٩ نوافذ، اضغط على ⏮ ⏭ .

وظيفة الدوران/الانقلاب

اضغط على أزرار المؤشر ▶ ، ◀ ، ▼ ، ▲ أثناء التشغيل.


الزر ▲ : يقلب عموديا.
الزر ◀ : يدور بدرجة ٩٠ باتجاه معاكس لحركة عقارب الساعة.
الزر ▶ : يدور بدرجة ٩٠ باتجاه حركة عقارب الساعة
الصورة الأصلية
الزر ▼ : يقلب أفقيا.

تحديد JPEG

الحلول على الحد الأقصى هو 5120X3840 (أو 19.0 MPixel) للصور لخط القاعدة، و 2048X1536 (3.0 MPixel) للصورة التقدمية.

لا يوجد حدّ حجم الملف.

جهاز حل الشفرة مستقل، ولذلك ما يذكر أعلاه يطبق USB وأجهزة أخرى أيضا.

صور JPEG التقدمية – يتم عرضها تدريجيا عند تحميل الصورة.

تشغيل DivX

التخطي الى الأمام/الخلف

أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶▶| ,|◀◀.

- ارجع الى الملف التالي كلما تضغط على زر ▶▶|، اذا كان هناك أكبر من ملفين في القرص.
- ارجع الى الملف السابق كلما تضغط على زر |◀◀، اذا كان هناك أكبر من ملفين في القرص.

التشغيل السريع

لتشغيل القرص بسرعة أسرع، اضغط وامسك ▶▶|، |◀◀ أثناء التشغيل.

- كلما تضغط وتمسك أي زر منهما، سوف تتغير سرعة التشغيل كما يلي :
  عادي ← X٣٢ ← X٨ ← X٤ ← X٢

وظيفة التخطي بـ ٥ دقائق

أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶ ، ◀.

- ارجع الى الشاشة بعد حوالي ٥ دقائق كلما تضغط على زر ▶.
- ارجع الى الشاشة قبل حوالي ٥ دقائق كلما تضغط على زر ◀.

وظيفة الزوم

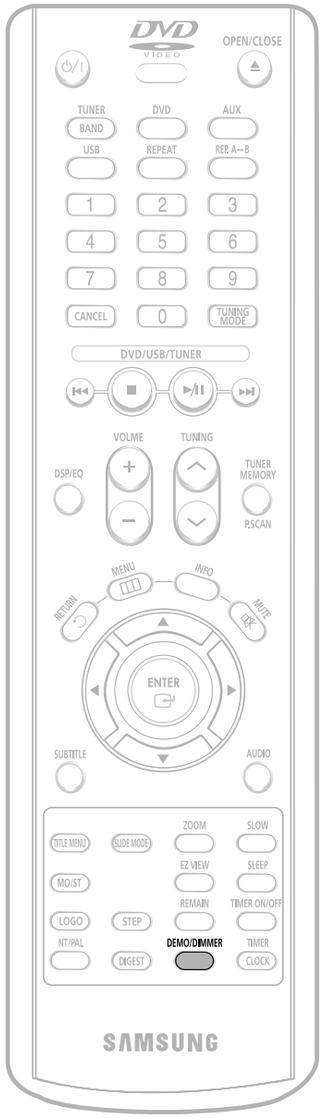
١ اضغط على زر **ZOOM** (الزوم).

- كلما تضغط على هذا الزر، يتحول خيارك بين "ZOOM X2" و"ZOOM OFF".

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲، ▶، ◀ من أجل الانتقال الى المنطقة التي تريد تكبيرها.

ملاحظة

- يمكن تزويم ملف DiVX في وضع ZOOM X2 فقط.
- وظيفة الزوم غير متوفرة عند تشغيل ملف فيديو MPEG1.



عرض العنوان الفرعي

اضغط على زر **SUBTITLE** (العنوان الفرعي).

- كلما تضغط على هذا الزر سوف يتحول خيارك بين "**SUBTITLE ON**" (١/١، ٢/١...) و"**SUBTITLE OFF**".
- اذا كان هناك عنوان فرعي واحد فقط في القرص، سوف يتم التشغيل أوتوماتيكيا.

عرض الأوديو

اضغط على زر **AUDIO** (الأوديو).

- كلما تضغط على هذا الزر، سوف يتحول اختيارك بين "**AUDIO ON**" (١/١، ٢/١،...) و" ".

ملاحظة

- يتم عرض " " عندما تكون مادة صوتية مدعومة في القرص.

DivX (اكسبريس فيديو الانترنب الرقمي)

DivX هو شكل تصميم ملف الفيديو الذي تقدّمه شركة Microsoft على أساس MPEG4 من أجل التزويد ببيانات الأوديو والفيديو على الانترنت في الوقت الحقيقي.

يتسخدم MPEG4 لتشفير الفيديو ويستخدمMP3 لتشفير الأوديو ولذلك يمكن للمستخدمين مشاهدة الفيلم مع الاستمتاع بالصوت والصور لنفس نوعية DVD.

١. التصاميم المدعومة

- هذا المنتوج يزود بتصاميم الوسط التالية فقط. اذا لم تناسب تصاميم الصورة والصوت في وقت واحد، يواجه المستخدم مشكلة مثل صورة مشوهة أو عدم وجود الصوت.

• تصاميم الفيديو المدعومة

التصميم	AVI	WMA
الإصدار المدعوم	DivX3.11~5.1	V1/V2/V3/V7

• تصميم الأوديو المدعوم

التصميم	MP3	WMA	AC3	DTS
سرعة البتات	80~384Kbps	56~128Kbps	128~384Kbps	N/A
تعيين الترددات	44.1khz		44.1/48khz	N/A

- ملفات DivX المحتوية على ملفات الأوديو والفيديو التي أنتجت بتصميم DTS تدعم حتى 6Mbps.
- نسبة الامتداد : برغم من أن حلول DivX الافتراضي ٦٤٠×٤٨٠ فيكسيل (٤:٣)، هذا المنتوج يدعم حتى ٧٢٠×٤٨٠ فيكسيل (١٦:٩). عندما يكون حلول الشاشة أكبر من ٨٠٠ لن يتم دعم ذلك.
- عندما تشغّل القرص الذي تردد تعيينه أكبر من ٤٨ كيلوهرتز أو 320kbps، قد تواجه اهتزاز الشاشة أثناء التشغيل.

٢. عنوان الصورة المتعلق

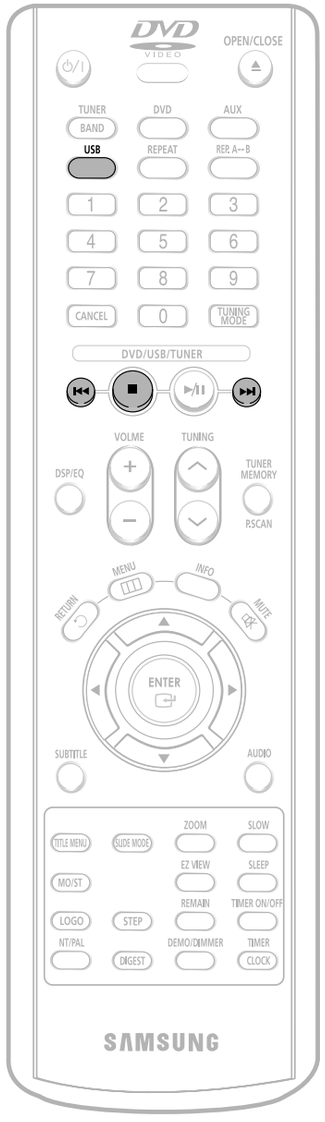
- يجب عليك أن تختبر استخلاص الفيديو والتحرير من أجل استخدام هذه الميزة بشكل مناسب.
- لاستخدام وظيفة عنوان الصورة، احفظ ملف عنوان الصورة (.smi**) في نفس الملف مثل ملف وسط DivX (.AVI*) في نفس المجلّد.

مثال. روت (أصل)
Samsung_Buletek_007CD1.avi
Samsung_Bluetek_007CD1.smi

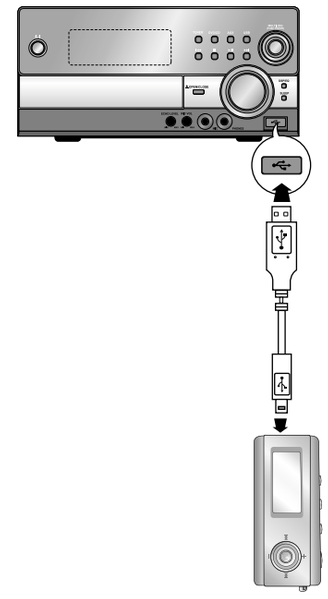
- يمكن استعمال حتى ٦٠ حرف أبجدي رقمي أو ٣٠ حرف اسيوي شرقي (٢ بيت حروف مثل كوري وصيني) لإسم الملف.

تشغيل ملفات الوسط باستخدام ميزة USB HOST

يمكنك الاستمتاع بملفات الوسط المتعددة مثل الصور، الأفلام والموسيقى المحفوظة في مشغّل MP3، ذاكرة USB أو الكاميرا الرقمية المجهّزة بميزة الوضوح البصري العالي وصوت قناة ١.٢ بواسطة توصيل جهاز المخزن الى فتحة USB للمشغّل.

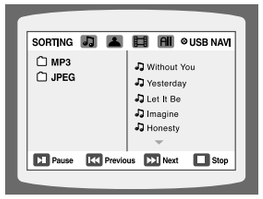


١ صل جهاز USB الى فتحة USB الموجودة على الوحدة.



٢ اضغط على زر USB الموجود على الوحدة الرئيسية أو زر USB الموجود على جهاز التحكم عن بعد من أجل اختيار وضع USB.

- يتم عرض "**USB**" على شاشة العرض وبعد ذلك يتلاشي.
- يتم عرض شاشة USB SORTING على شاشة التلفزيون ويتم تشغيل الملف المحفوظ.



لإيقاف التشغيل، اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■).

إزالة USB السالمة

لمنع ضرر الذاكرة المخزنة في جهاز USB، قم بالإزالة السالمة قبل فصل كابل USB.

(١) اضغط على زر الإيقاف مرتين.
سوف يتم عرض **USB REMOVE**.
(٢) عندما تتوقف الطاقة الكهربائية، أو في وضع الوظيفة الأخرى، قم بإزالة كابل USB.

التخطي الى الأمام/الخلف

أثناء التشغيل، اضغط على زر ▶▶| ,|◀◀ .

- يتم اختيار الملف التالي عندما تضغط على زر ▶▶| ، اذا كان هناك أكبر من ملف في القرص.
- يتم اختيار الملف السابق عندما تضغط على زر |◀◀ ، اذا كان هناك أكبر من ملف في القرص.

التشغيل السريع

لتشغيل القرص بسرعة أسرع، اضغط وامسك ▶▶| أو |◀◀ أثناء التشغل.

- كلما تضغط وتمسك هذا الزر أثناء التشغيل، تتحول سرعة التشغيل كما يلي :
  ٢X ← ٤X ← ٨X ← ٣٢X ← العادي.

الأجهزة المتساوقة

١. أجهزة USB التي تدعم USB Mass Storage v1.0.
(أجهزة USB تعمل كقرص قابل للنقل في Windows (٢٠٠٠ أو أحدث) دون تركيب المحرّك الإضافي.

٢. مشغّل MP3 : HDD ومشغّل MP3 بنوع الومض.

٣. CBI (التحكم/الجملة/الانقطاع) غير مدعوم.

٣. الكاميرا الرقمي : بروتوكول PTP غير مدعوم.
- لا يتم دعم الأجهزة التي تطلب تركيب البرنامج الإضافي عندما توصله الى جهاز الكمبيوتر.

٤. USB HDD و USB Flash Drive : أجهزة تدعم USB2.0 أو USB1.1.
- قد تجرّب الاختلاف في نوعية التشغيل عندما توصل جهاز USB1.1.
- لـ USB HDD، تأكد من توصيل سلك الطاقة الكهربائية الإضافي الى USB HDD للتشغيل المناسب.

٥. جهاز قراءة بطاقة USB : جهاز قراءة بطاقة USB ذات فتحة واحدة و جهاز قراءة بطاقة USB ذات فتحات متعددة
- اعتمادا على المنتج، قد لا يدعم جهاز قراءة بطاقة USB.
- اذا قمت بتركيب أجهزة الذاكرة المتعددة في جهاز قراءة البطاقة المتعددة، قد تواجه المشكلات.

٧. اذا استخدمت كابل تمديد USB، لا يتعرف جهاز USB.

- **التصاميم المدعومة**

	اسم الملف	امتداد الملف	سرعة البتات	الإصدار	الفيكسل	تردد التعيين
الصورة الثابتة	JPG	JPEG. JPG.	–	–	640*480	–
الموسيقى	MP3	MP3.	80~384kbps	–	–	44.1kHz
	WMA	WMA.	56~128kbps	V8	–	44.1kHz
السينما	VCD	MPG.MPEG.DAT	1.5Mbps	VCD1.1,VCD2.0	320*480	44.1kHz
	WMV	.WMV	4Mbps	V7,V3V2,V1	720*480	48kHz~44.1kHz
	DivX	AVI, .ASF	4Mbps	DivX3.11~DivX5.1,Xvid	720*480	48kHz~44.1kHz

- لا يدعم الجهاز المستخدم نظام ملف NTFS. (يتم دعم نظام ملف FAT فقط)
- **وظيفة مضيف USB لهذا المنتوج لا تدعم كل أجهزة USB.**

للمعلومات حول الأجهزة المدعومة، انظر صفحات ٥٩ ~ ٦٠.

عرض معلومات القرص

يمكنك مشاهدة معلومات التشغيل حول القرص على شاشة التلفزيون.

اضغط على زر **INFO** (المعلومات).

• كلما تضغط على هذا الزر، يتغير العرض كما يلي :

DVD

يتلاشى العرض

VCD CD

يتلاشى العرض

MP3 DivX JPEG

يتلاشى العرض

• **ما هو عنوان؟**
فيلم محتوي في قرص DVD.

• **ما هو فصل؟**
كل عنوان على قرص DVD ينقسم الى أجزاء صغيرة عديدة تسمى بـ " فصول".

• **يظهر رمز على شاشة التلفزيون!**
اذا ظهر هذا الرمز على شاشة التلفزيون عندما تضغط على الأزرار، هذا التشغيل غير متوفر في القرص المدمج المشغّل الآن.

• **ما هو المسار (الملف)؟**
جزء من الصورة أو ملف موسيقى مسجل على VCD (القرص المدمج المرئي)، CD (القرص المدمج) أو قرص مدمج – MP3.

ملاحظة

• يختلف عرض معلومات قرص اعتمادا على القرص.

• يمكنك أيضا اختيار DTS، DOLBY DIGITAL، أو PRO LOGIC اعتمادا على القرص.

عرض الشاشة

DVD	عرض DVD	DivX	عرض DivX	عرض المسار (الملف)	عرض لغة الأوديو	DOLBY DIGITAL	عرض DOLBY DIGITAL (دولبي الرقمي)
VCD	عرض القرص المدمج المرئي	MP3	عرض القرص المدمج	عرض وقت الانقضاء	عرض العنوان الفرعي		عرض الزاوية
CD	عرض القرص المدمج المرئي		عرض العنوان	عرض الفصل	عرض إعادة التشغيل	LR	عرض الستيريو (اليسار/اليمين)

فحص الوقت المتبقي

اضغط على زر REMAIN (المتبقي).

كلما تضغط على زر REMAIN (المتبقي)

DVD

TITLE ELAPSED → TITLE REMAIN → CHAPTER ELAPSED → CHAPTER REMAIN

VCD / CD

TRACK ELAPSED → TRACK REMAIN → TOTAL ELAPSED → TOTAL REMAIN

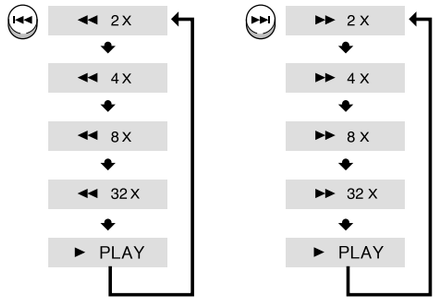
التشغيل السريع /البطيء

التشغيل السريع

DVD VCD CD MP3

اضغط وامسك ⏭ ⏮.

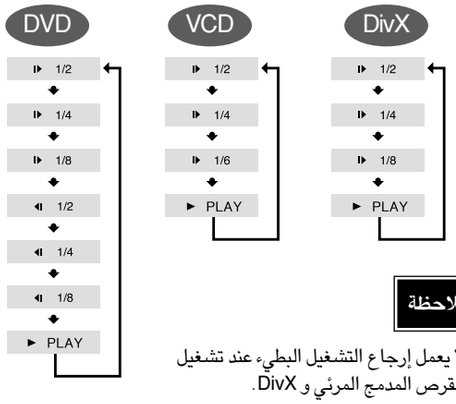
• كلما تمسك هذا الزر أثناء التشغيل، تتحول سرعة التشغيل كما يلي :



التشغيل البطيء

اضغط على زر **SLOW** (البطيء).

• كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، تتغير سرعة التشغيل كما يلي :



ملاحظة

• لا يعمل إرجاع التشغيل البطيء عند تشغيل القرص المدمج المرئي و DivX.

تخطي المناظر /الأغاني

اضغط بإيجاز على زر ⏭ ⏮.

• كلما تضغط بإيجاز على هذا الزر أثناء التشغيل، سوف يتم تشغيل الفصل، المسار، او الدليل (الملف) السابق أو التالي.

• لكن، لا يمكنك تخطي الفصول بالتتابع.

DVD

VCD

• عند مشاهدة قرص مدمج مرئي، مع مسار أطول من ١٥ دقيقة، كلما تضغط على زر ⏭ ⏮، سوف يتم تخطي التشغيل الى خلف أو أمام بواقع ٥ دقائق.

MP3

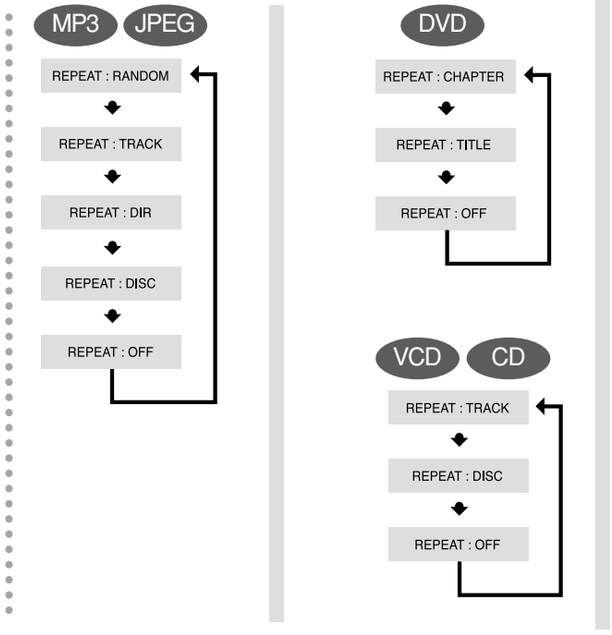
إعادة التشغيل

يمكنك تشغيل فصل، عنوان، مسار (أغنية)، أو دليل (ملف MP3) باتسمرار باستخدام وظيفة إعادة التشغيل.

DVD VCD CD MP3 JPEG

اضغط على زر **REPEAT** (إعادة التشغيل).

• كلما تضغط على هذا الزر أثناء التشغيل، يتغير وضع إعادة التشغيل كما يلي :



اختيارات إعادة التشغيل

CHAPTER (الفصل)
يشغّل الفصل المختار باستمرار.

TITLE (العنوان)
يشغّل العنوان المختار باستمرار.

RANDOM (العشوائي)
يشغّل المسارات بالتربيب العشوائي. (قد يمكن تشغيل المسار الذي تم تشغيله سابقا مرة ثانية.)

TRACK (المسار)
يشغّل المسار المختار باستمرار.

DIR (الدليل)
يتم تشغيل كل المسارات في المجلد المختار باستمرار.

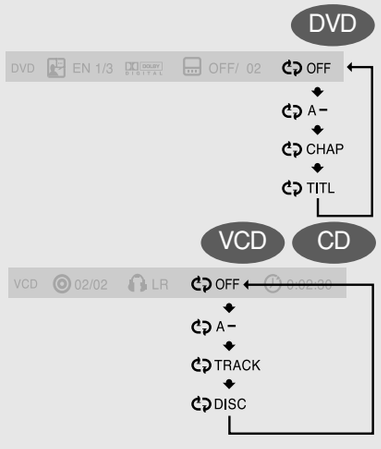
DISC (القرص)
يشغّل القرص كله باستمرار.

OFF (الإيقاف)
تلغى إعادة التشغيل

ملاحظة

• لا يمكن إعادة تشغيل الأقراص المدمجة المرئية بإصدار ٢.٠ اذا تم تشغيل وظيفة PBC (تحكم في التشغيل).
من أجل استعمال إعادة التشغيل على القرص المدمج المرئي مع وظيفة PBC، يجب عليك أن تضبط PBC على حالة OFF في قائمة القرص. (انظر صفحة ٣١.)

لاختيار وضع إعادة التشغيل في شاشة معلومات القرص



١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض REPEAT PLAYBACK ( ) (إعادة التشغيل).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ لاختيار وضع Repeat Playback (إعادة التشغيل) المطلوب.

٤ اضغط على زر **ENTER** (**الدخول**).

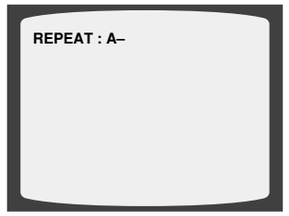
* لأقراص MP3 وJPEG، لا يمكنك اختيار إعادة التشغيل من شاشة عرض المعلومات.

إعادة التشغيل ايه↔بي

يمكنك تشغيل الجزء المعيّن لقرص DVD بتكرار.

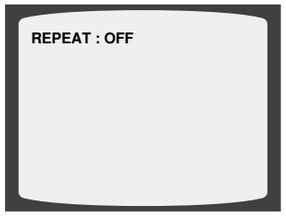
DVD VCD

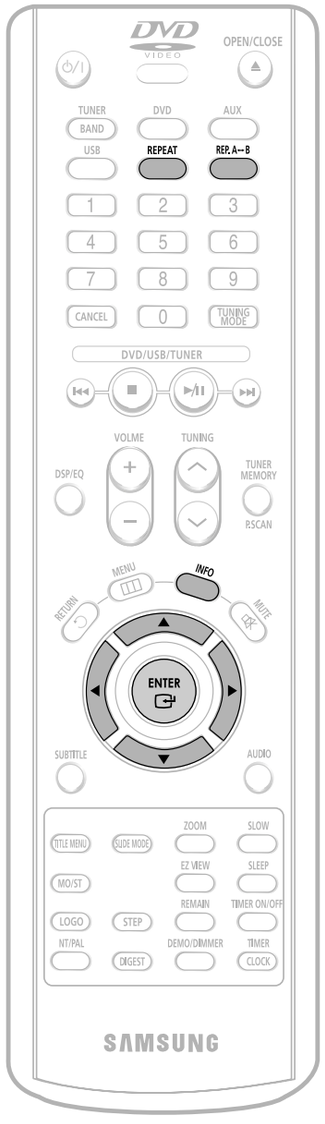
١ اضغط على زر **REP.A↔B** (إعادة التشغيل ايه – بي) في بداية الجزء الذي تريد إعادة تشغيله.



٢ اضغط على زر **REP.A↔B** (إعادة التشغيل ايه – بي) في نهاية الجزء.

لإلغاء وظيفة إعادة التشغيل ايه – بي، اضغط على **REP.A↔B** (إعادة التشغيل ايه – بي) لاختيار "**REPEAT OFF**".





ملاحظة

• لا تعمل وظيفة إعادة التشغيل ايه ↔ بي على أقراص MP3 وJPEG.
• لاختيار وظيفة إعادة التشغيل ايه ↔ بي من شاشة عرض المعلومات، اضغط على **REP.A↔B**.

وظيفة الخطوة DVD VCD

اضغط على زر STEP (الخطوة).

• تنتقل الصورة الى أمام بوحدة إطار واحد كلما تضغط على الزر أثناء التشغيل.

ملاحظة

• أثناء التشغيل السريع لـ CD أو MP3-CD، تسمع الصوت بسرعة X٢ فقط، وليس سرعات X٤، X٨ وX٣٢.
• لا يخرج الصوت أثناء التشغيل البطيء وتشغيل حركة الخطوة. .

وظيفة الزاوية DVD

يمكنك مشاهدة نفس المنظر في الزوايا المختلفة باستخدام هذه الوظيفة.

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات).

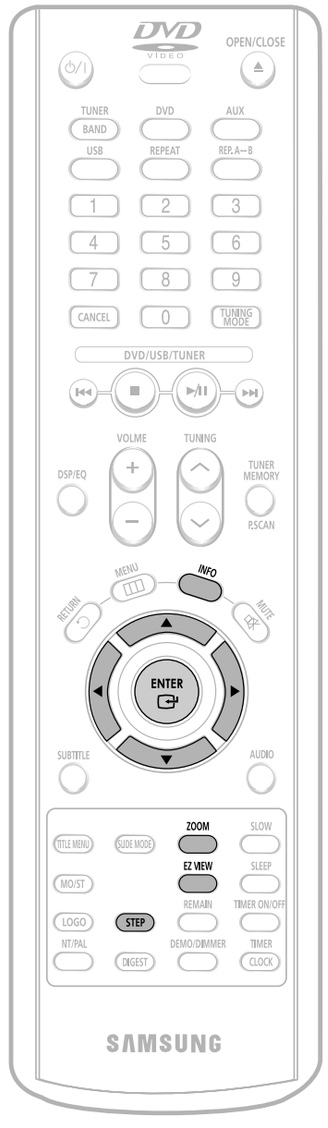
٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض ANGLE (الزاوية).

٣ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ أو الأزرار العددية لاختيار الزاوية المطلوبة.

• كلما تضغط على هذا الزر، تتغير الزاوية كما يلي :

ملاحظة

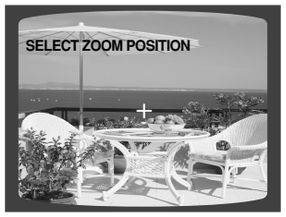
• تعمل وظيفة الزاوية في الأقراص التي تم تسجيل الزوايا المتعددة عليها فقط.



وظيفة الزوم (تكبير الشاشة)

يمكنك تكبير منطقة خاصة للصورة المعروضة باستخدام هذه الوظيفة. DVD VCD

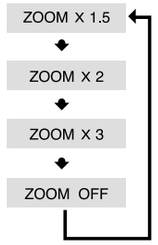
١ اضغط على زر **ZOOM** (الزوم).



٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲، ▶، ◀ للانتقال الى المنطقة التي تريد تكبيرها.

٣ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• كلما تضغط على الزر، يتغير مستوى الزوم كما يلي :



وظيفة المشاهدة السهلة DVD

اضغط على زر **EZ VIEW** (المشاهدة السهلة).

• كلما تضغط على هذا الزر، سوف يتم تشغيل وظيفة الزوم وإيقافها.
• عندما يتم عرض الفيلم بتصميم الشاشة العريضة، يمكن إزالة العمود الاسود في الجزء العلوي والجزء السفلي لشاشة التلفزيون بالضغط على زر **EZ VIEW** (المشاهدة السهلة).

ملاحظة

• لن تعمل هذه الوظيفة اذا تم تسجيل DVD بتصميم زاوية كاميرا متعددة .
• قد لا تختفي الأعمدة السوداء لأن بعض من أقراص DVD لديها معدل أفقي إلى رأسي داخلي .

اختيار لغة الأوديو /العنوان الفرعي

وظيفة اختيار لغة الأوديو

DVD

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼ ، ▲ أو الأزرار العددية لاختيار لغة الأوديو المطلوبة.

• اعتمادا على عدد اللغات على قرص DVD، يتم اختيار لغة الأوديو الأخرى (كوري، انجليزي، ياباني، الخ) كلما تضغط على الزر.

DVD EN 1/3 ← OFF/ 02 OFF
↓ SP 2/3
↓ FR 3/3

ملاحظة

• يمكنك استخدام زر AUDIO (الأوديو) الموجود على جهاز التحكم عن بعد من أجل اختيار لغة الأوديو.

وظيفة اختيار لغة العنوان الفرعي

DVD

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات) مرتين.

DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

٢ اضغط على زر المؤشر ▶ للانتقال الى عرض SUBTITLE (العنوان الفرعي).

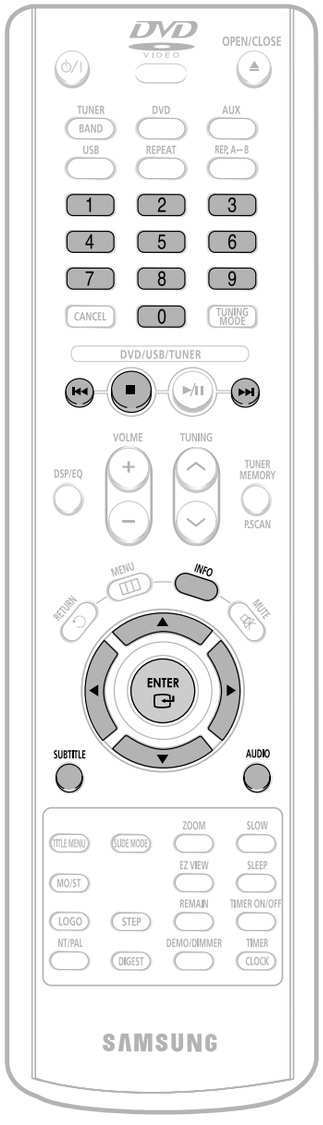
DVD EN 1/3 OFF/ 02 OFF

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ أو الأزرار العددية لاختيار العنوان الفرعي المطلوب.

DVD EN 1/3 EN 01/ 03 OFF
↓ SP 02/ 03
↓ FR 03/ 03
↓ OFF / 03

ملاحظة

• يمكنك استخدام زر SUBTITLE (العنوان الفرعي) الموجود على جهاز التحكم عن بعد لاختيار لغة العنوان الفرعي.
• اعتمادا على القرص، قد لا تعمل وظيفة لغة العنوان الفرعي أو الأوديو.



الانتقال الى المنظر /الأغنية مباشرة

DVD VCD CD

١ اضغط على زر **INFO** (المعلومات).

DVD 01/05 001/040 0:00:37 1/1

الانتقال الى العنوان/المسار

٢ اضغط على أزرار المؤشر▼، ▲أو الأزرار العددية لاختيار العنوان/المسار المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

DVD 03/05 001/002 0:00:01 1/1

الانتقال الى الفصل

٣ اضغط على أزرار المؤشر ▶ ، ◀ للانتقال الى عرض الفصل.

DVD 01/05 001/040 0:00:01 1/1

الانتقال الى الفصل

٤ اضغط على أزرار المؤشر▼ ، ▲ أو الأزرار العددية لاختيار الفصل المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

DVD 01/05 025/040 0:00:01 1/1

الانتقال الى الوقت الخاص

٥ اضغط على أزرار المؤشر ▶ ، ◀ للانتقال الى عرض الوقت.

DVD 01/05 025/040 1:17:30 1/1

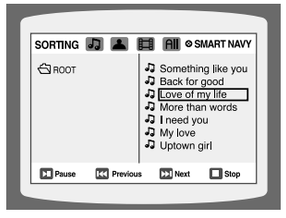
الانتقال الى الوقت الخاص

٦ اضغط على الأزرار العددية لاختيار الوقت المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

DVD 01/05 028/040 1:30:00 1/1

MP3 JPEG

اضغط على الأزرار العددية.



• سوف يتم تشغيل الملف المختار.
• لا يمكن لقرص MP3 أو JPEG الانتقال من شاشة معلومات القرص.
• عند تشغيل قرص MP3 أو JPEG، لا يمكنك استخدام زر▼ ،▲ لانتقال الدليل. لانتقال الدليل، اضغط على ■ (الإيقاف) وبعد ذلك اضغط على زر▼، ▲.

ملاحظة

• يمكنك الضغط على زر ▶▶I ،I◀◀ الموجود على جهاز التحكم عن بعد للانتقال الى العنوان، الفصل، أو المسار المطلوب مباشرة.
• اعتمادا على القرص، لا تستطيع الانتقال الى العنوان أو الوقت المختار.

التشغيل

استخدام قائمة القرص

يمكنك استخدام قوائم لغة الأوديو، لغة العنوان الفرعي، profile (بروفيل)، الخ. محتويات قائمة DVD تختلف على حسب قرص.

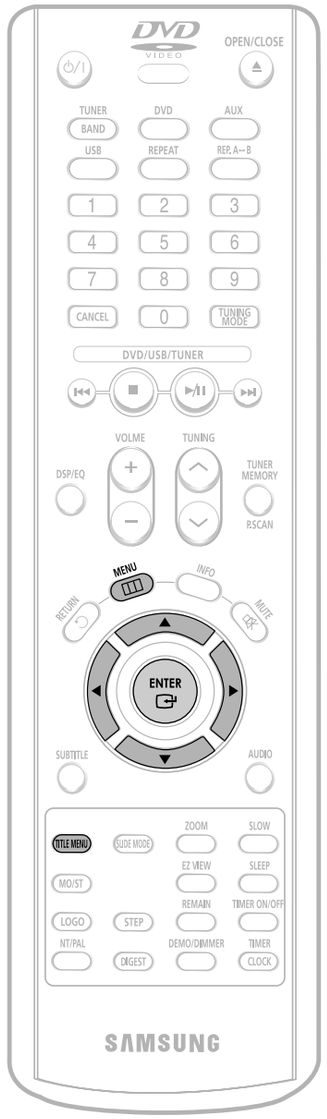
DVD

١ اضغط على زر MENU (القائمة) في وضع الإيقاف.

- عند تشغيل القرص المدمج المرئي (بإصدار ٢.٠)، يتم التحول بين PBC ON و OFF .

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ للانتقال الى "DISC MENU" (قائمة القرص) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- عندما تختار قائمة قرص غير مدعمة بواسطة القرص ، تظهر رسالة **"This menu is not supported"** (هذه القائمة غير مدعومة) على الشاشة.



٣ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲، ◄، ► لاختيار المادة المطلوبة.

٤ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

ملاحظة

- قد تختلف قائمة القرص اعتمادا على القرص.

وظيفة PBC (Playback Control : تحكم في التشغيل)

عند تشغيل القرص المدمج المرئي (بإصدار ٢.٠)، يمكنك اختيار المناظر المختلفة ومشاهدتها طبقا لشاشة القائمة.

PBC ON : القرص المدمج المرئي بإصدار ٢.٠. يتم تشغيل القرص على حسب شاشة القائمة. قد لا تعمل بعض الوظائف. عندما لا تعمل بعض الوظائف، اختر "PBC OFF" لتشغيل الوظائف.

PBC OFF : القرص المدمج المرئي بإصدار ١.١. يتم تشغيل القرص المدمج بنفس الطريق مع القرص المدمج الصوتي.

استخدام قائمة العنوان

لأقراص DVD المحتوية على عناوين متعددة، يمكنك مشاهدة عنوان كل فيلم.

DVD

١ اضغط على زر MENU (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ للانتقال الى "Title Menu" (قائمة العنوان).

٣ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- تظهر قائمة العنوان.

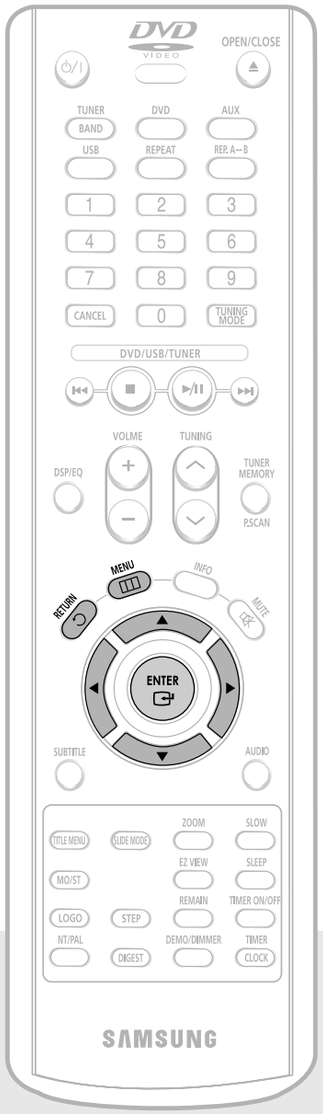
اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ملاحظة

- يمكنك أيضا استخدام زر **TITLE MENU** (قائمة العنوان) الموجود على جهاز التحكم عن بعد من أجل اختيار Title Menu (قائمة العنوان).
- قد يختلف عرض قائمة العنوان اعتمادا على القرص.

ضبط اللغة

تضبط لغة OSD (العرض على الشاشة) على اللغة الانجليزية افتراضيا.



١ اضغط على زر MENU (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اختر "**Language**" (اللغة) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر المؤشر ▼، ▲ لاختيار "**OSD Language**"، وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٥ اضغط على أزرار المؤشر ▼، ▲ لاختيار اللغة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• عند إكمال الإعداد، اذا تم ضبط اللغة على اللغة الانجليزية، سوف يظهر OSD (العرض على الشاشة) باللغة الانجليزية.

ملاحظة

• لاختيار لغة أخرى، اختر OTHER وأدخل رمز اللغة لدولتك. (انظر صفحة ٥٨ لرمز اللغة للدول)
يمكن اختيار لغة AUDIO (الأوديو)، SUB TITLE (العنوان الفرعي) وDISC MENU (قائمة القرص).

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

اختيار لغة قائمة القرص (المسجلة على القرص)

• اذا لم يتم تسجيل اللغة التي تختارها على القرص، لن تتغير لغة القائمة حتى لو ضبطتها على اللغة المطلوبة.

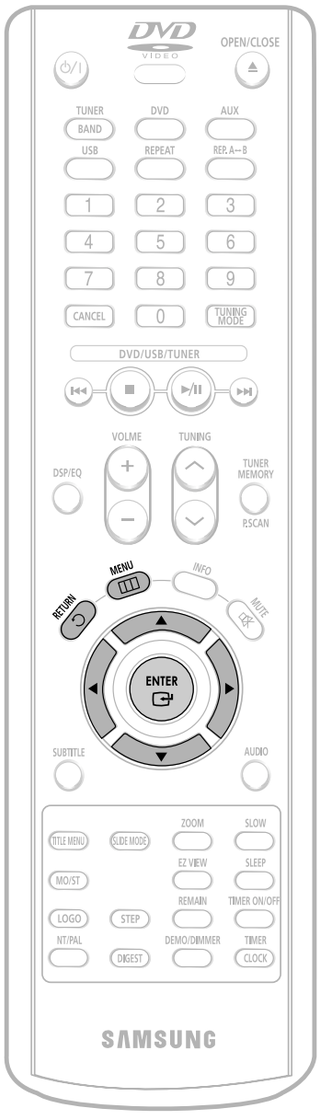
اختيار لغة العنوان الفرعي (المسجلة على القرص)

اختيار لغة الأوديو (المسجلة على القرص)

اختيار لغة OSD (العرض على الشاشة)

ضبط نوع شاشة التلفزيون

طبقا لنوع التلفزيون الخاص بك (تلفزيون الشاشة العريضة أو التلفزيون العادي ٤:٣)، يمكنك اختيار نسبة الشاشة للتلفزيون.



١ اضغط على زر MENU (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ لانتقال الى "TV DISPLAY" (عرض التلفزيون) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على أزرار المؤشر ▼،▲لاختيار المادة المطلوبة وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- عند إكمال الإعداد، سوف تجد الشاشة السابقة.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط شاشة التلفزيون (نسبة الشاشة)

نسبة حجم الشاشة الأفقية الى العمودية للتلفزيون التقليدي هي ٤:٣، أما بالنسبة لشاشة تلفزيون عريضة وشديد الوضوح فهي ١٦:٩. هذه النسبة تسمى بنسبة الجانب. عند تشغيل أقراص طبط المسجلة بحجم الشاشة المختلف، يجب أن تضبط نسبة الجانب لتثبيتها على التلفزيون أو الشاشة الخاصة بك.

✱ بالنسبة للتلفزيون القياسي، اختر "4:3LB" أو "4:3PS" على حسب التفضيل الشخصي. اختر "16:9" اذا ملكت التلفزيون ذو شاشة عريضة.

WIDE : اخترها لمشاهدة صورة ١٦:٩ في وضع الشاشة الكاملة على تلفزيون الشاشة العريضة.
- يمكنك الاستمتاع بنسبة الشاشة العريضة.

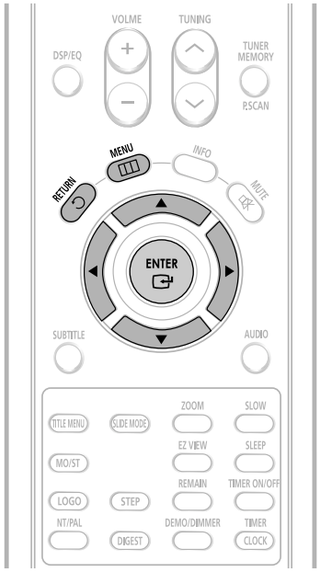
4:3LB (4:3 Letterbox) : اخترها لتشغيل صورة ١٦:٩ في وضع صندوق البريد على التلفزيون التقليدي.
- سوف تظهر أعمدة سوداء على الجزء العلوي والجزء الأسفل للشاشة.

4:3PS (4:3 Pan&Scan) : اخترها لتشغيل صورة ١٦:٩ في وضع Pan&Scan على التلفزيون التقليدي.
- يمكنك مشاهدة الجزء المركزي للشاشة فقط (مع إزالة الجانبين لصورة ١٦:٩).

ملاحظة
- اذا كان DVD في نسبة ٤:٣، لا يمكنك مشاهدته في الشاشة العريضة.
- لأن أقراص DVD مسجلة في تصميمات صورة مختلفة، سوف تظهر باختلاف على حسب البرنامج، نوع التلفزيون، وضبط نسبة شاشة التلفزيون.

ضبط التحكم الأبوي (مستوى التقدير)

استخدم هذه الوظيفة لمنع تشغيل أقراص DVD للمراهقين والأقراص العنيفة التي لا تريد أن يشاهدها الأطفال.



١ اضغط على زر MENU (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

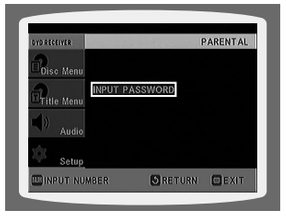
٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "PARENTAL" (الأبوي) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على أزرار المؤشر ▲،▼ لاختيار مستوى التقدير المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- اذا اخترت مستوى ٦، لا يمكنك مشاهدة أقراص DVD في مستوى ٧ أو أكبر.
- كلما كان المستوى أعلى، كلما اقترب محتوي طبط أقرب من أفلام العنف أو مادة المراهقين.

٥ أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- تم ضبط كلمة المرور على "٧٨٩٠" ضبط المصنع.
- عند إكمال الإعداد، سوف تجد الشاشة السابقة.



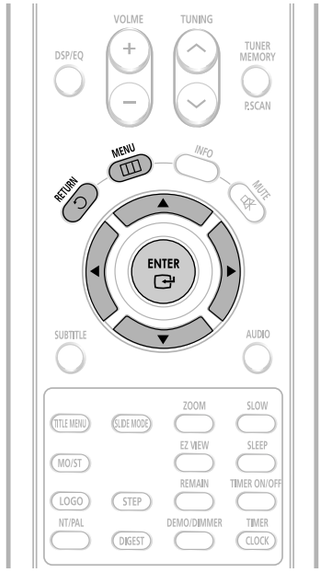
ملاحظة • تعمل هذه الوظيفة إذا احتوي قرص DVD على معلومات حول مستوى التقدير.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

ضبط كلمة المرور

يمكنك ضبط كلمة المرور للضبط الأبوي (مستوى التقدير).



١ اضغط على زر MENU (القائمة) في وضع الإيقاف.

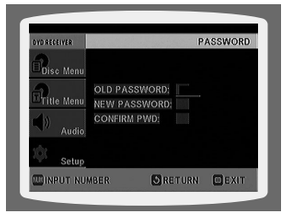
٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "PASSWORD" (كلمة المرور) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٥ أدخل كلمة المرور وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- أدخل كلمة المرور القديمة وكلمة المرور الجديدة، وأدخل كلمة المرور الجديدة مرة ثانية للتأكيد.
- تم إكمال الضبط.



ملاحظة • تضبط كلمة السر على "٧٨٩٠" افتراضيا.

اذا نسيت كلمة المرور لمستوى التقدير قم بالتالي :

- أثناء عرض رسالة "NO DISC" على شاشة العرض للوحدة الرئيسية، امسك زر ◯ للوحدة الرئيسية لمدة أكبر من ٥ ثوان. يتم عرض "INITIALIZE" على شاشة العرض وسوف تعود كل الضوابط الى القيم الافتراضية.
- اضغط على زر POWER (الطاقة الكهربائية).

استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل الضوابط المخزنة.
لا تستخدم ذلك باستثناء عند الحاجة.

ضبط ورق الجدران JPEG DVD VCD

عند مشاهدة DVD، VCD أو JPEG CD، يمكنك ضبط الصورة كورقة الجدار كما تريد.

ضبط ورق الجدران

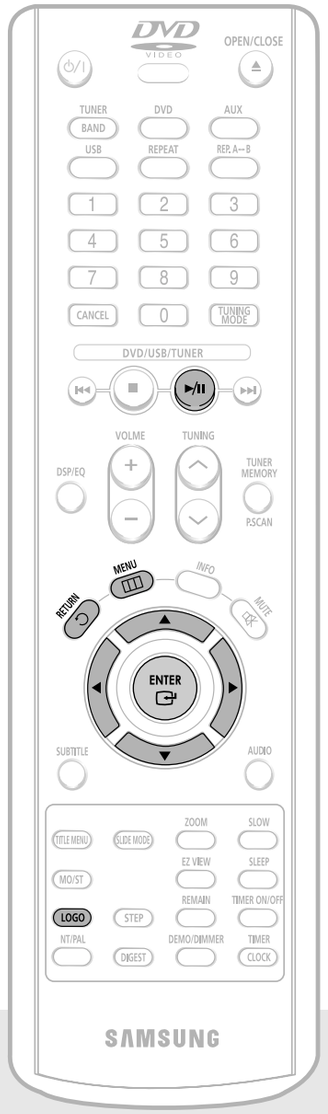
١ أثناء التشغيل، اضغط على زر **PLAY/PAUSE** (التشغيل/التوقف المؤقت) عند ظهور الصورة التي تعجبك.

٢ اضغط على زر **LOGO** (الرمز).

• سوف يتم عرض "**COPY LOGO DATA**" على شاشة التلفزيون.

٣ سوف تتوقف الطاقة الكهربائية وبعد ذلك يتم تشغيلها.

• سوف يتم عرض ورق الحدران المختارة.



اختر هذه الوظيفة لضبط الصورة المطلوبة كورق جدران خاصة بك.

اختر هذه الوظيفة لضبط صورة رمز سامسونج كورق جدران خاص بك.

لاختيار واحد من الضوابط الثلاثة لورقة الجدار التي أنتجتها.

١ اضغط على زر MENU (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر ▼ للانتقال الى "Setup" (الإعداد) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٣ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "LOGO" (الرمز) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر ▼ لاختيار "USER" (المستخدم) المطلوب وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٥ اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

تسجيل DivX (R)

• الرجاء استخدام رمز التسجيل لتسجيل هذا المشغّل مع فيديو DivX (R) على تصميم الطلب. للتعرف أكثر، اذهب الى www.divx.com/vod.

ضبط DRC (ضغط النطاق الديناميكي)

يمكنك استخدام هذه الوظيفة للاستمتاع بصوت دولبي رقمي عند مشاهدة فيلم في مستوى صوت منخفض في الليل.

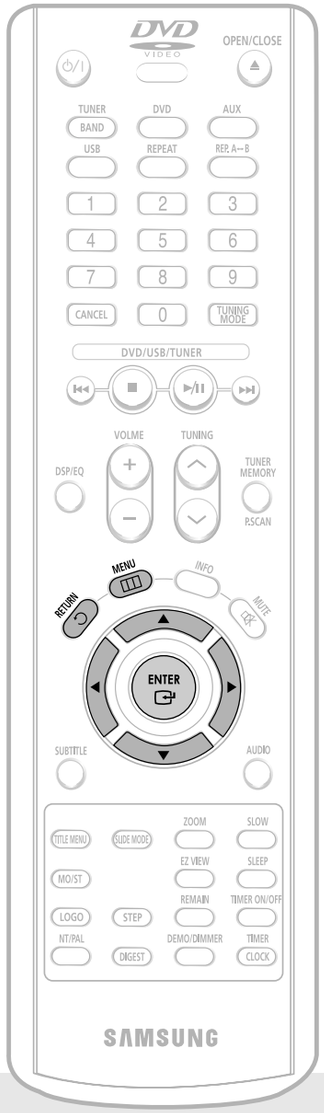
١ اضغط على زر MENU (القائمة) في وضع الإيقاف.

٢ اضغط على زر المؤشر ▼ للانتقال الى "Audio" (الأوديو) وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول)

٣ اذا تم اختيار "**DRC**" (ضغط النطاق الديناميكي) اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

٤ اضغط على زر المؤشر ▼ ، ▲ لضبط "DRC" (ضغط النطاق الديناميكي).

- عندما تضغط على زر المؤشر ▲ ، يكبر التأثير، وعندما تضغط على زر المؤشر▼ ، يصغر التأثير.



اضغط على زر **RETURN** (العودة) للرجوع الى المستوى السابق.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

إعداد تزامن الأوديو فيديو

قد تظهر الصورة أبطئ من الصوت اذا تم التوصيل مع التلفزيون الرقمي.
اذا حدث ذلك، اضبط وقت التأجيل للأوديو من أجل ملائمة الفيديو.

١ اضغط على زر **MENU** (القائمة).

- يتم عرض قائمة الإعداد.

٢ اضغط على أزرار المؤشر▼، ▲ للانتقال الى "Audio" وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- يتم عرض قائمة "Audio".

٣ اضغط على أزرار المؤشر▼، ▲ للانتقال الى "AV-SYNC" وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- يتم عرض شاشة AV-SYNC.

٤ اضغط على أزرار المؤشر▼، ▲ لاختيار وقت التأجيل لتزامن الأوديو – فيديو وبعد ذلك اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- يمكنك ضبط وقت التأجيل للصوت بين ٠ (صفر) و٣٠٠ مس. اضبط ذلك لأفضل التزامن مع الأوديو.

اضغط على زر **MENU** (القائمة) للخروج من شاشة الإعداد.

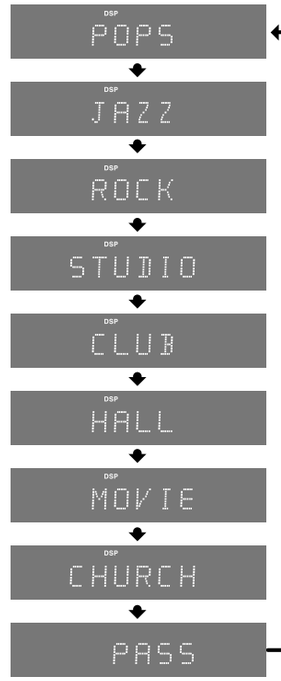
وظيفة نطاق الصوت(DSP)/ الموازن

DSP (معالج الإشارة الرقمية) : تم تصميم أوضاع DSP لتظاهر البيئات الصوتية.

EQ (الموازن) : يمكنك اختيار ROCK (الروك)، POP (البوب)، أو CLASSIC (الكلاسيكي) لأفضل الصوت على حسب نوع الموسيقى الذي تقوم بتشغيله.

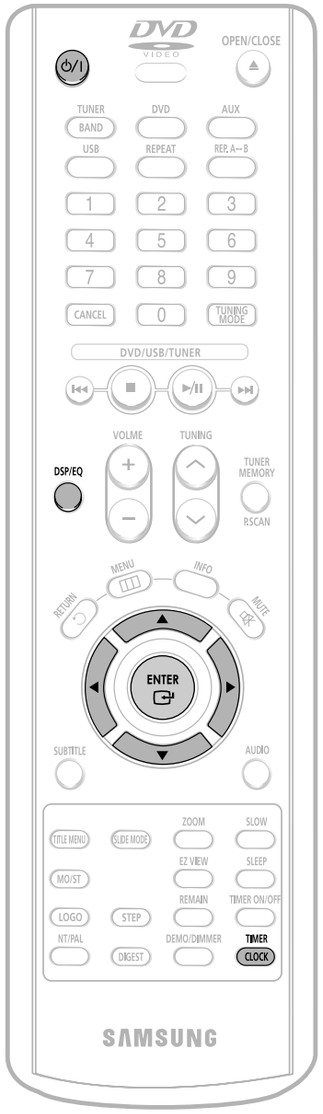
اضغط على زر **DSP/EQ**.

- يتم عرض "DSP" (معالج الإشارة الرقمية) على شاشة العرض.
- كلما تضغط على هذا الزر، يتغير الخيار كما يلي :



ملاحظة

- وظفية DSP/EQ متوفرة في وضع STEREO (الاستيريو) فقط.
- هذه الوظيفة تعمل مع CD، MP3-CD وDVD-Audio، DivX لقناتين وأقراص Dolby Digital.
- عند تشغيل قرص DVD المشفرة مع قناتين أو أكثر، سوف يتم اختيار وضع القنوات المتعددة آليا ولا تعمل وظيفة DSP/EQ.



POPS، JAZZ، ROCK : يمكنك الاختيار من POP (البوب)، JAZZ (الجاز)، وRock (الروك) على حسب نوع الموسيقى.

STUDIO : يعطيك إحساس بأنك في استيديو.

CLUB : يتفاعل صوت الملهي مع صوت الجهير العميق.

HALL : يزود بصوت واضح كأنك في صالة موسيقى.

MOVIE : يزود بإحساس المسرح.

CHURCH : يزود بأنك داخل كنيسة كبيرة.

PASS : اختر هذا للاستماع العادي.

ضبط الساعة

في كل خطوة، توجد الثواني العديدة لضبط الاختيارات المطلوبة.
اذا تجاوزت هذا الوقت، يجب عليك أن تبدأ من جديد.

١ شغّل النظام بالضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية).

٢ اضغط على زر **TIMER/CLOCK** (المؤقت/الساعة) مرتين.

- تظهر **CLOCK** (الساعة).

٣ اضغط على زر**ENTER** (الدخول). تمض الساعة.

- زيادة الساعة : ▶
- تقليل الساعة : ◀

٤ عندما يتم عرض الساعة الصحيحة، اضغط على زر **ENTER** (الدخول). تمض الدقيقة.

- زيادة الدقيقة: ▶
- تقليل الدقيقة : ◀

٥ عندما يتم عرض الوقت الصحيح، اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

- يتم عرض **"TIMER"** (المؤقت) على شاشة العرض.
- الآن يضبط الوقت الحالي.

ملاحظة

- يمكنك إظهار الوقت حتى لو كنت تستخدم وظيفة أخرى بالضغط على زر **TIMER/CLOCK**(الساعة/المؤقت) مرة واحدة.

وظيفة المؤقت

يمكنك من تشغيل أو إيقاف النظام في أوقات معينة باستخدام وظيفة المؤقت.

مثال : تريد الاستيقاظ مع الموسيقى كل صباح.

١ قم بتشغيل النظام بالضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية).

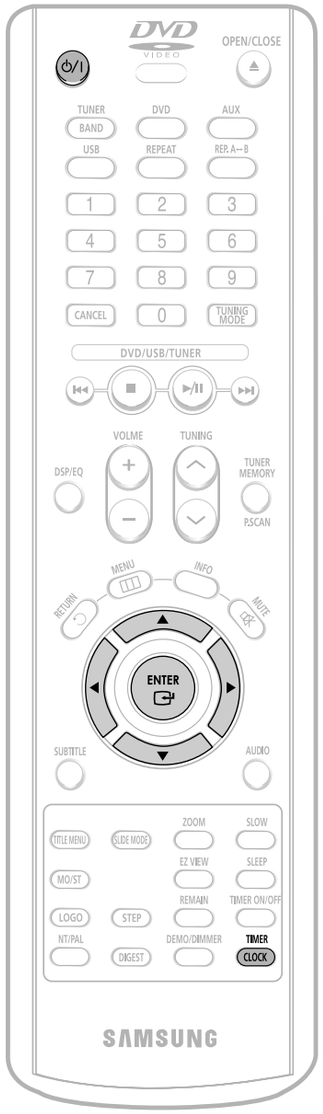
٢ اضغط على زر **TIMER/CLOCK** (المؤقت/الساعة) حتى تظهر **TIMER**.

٣ اضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• **ON TIME** تظهر لمدة عدة ثوان (بدلا من رموز التوازن) متبعا لأي وقت تشغيل تم ضبطه؛ يمكنك ضبط المؤقت على وقت التشغيل.

٤ اضبط المؤقت على وقت التشغيل.

أ اضبط الساعة بالضغط على زر ▶ أو ◀.
ب اضغط على زر **Enter** (الدخول).
• تمض الدقائق.
ت اضبط الدقائق بالضغط على زر ▶ أو ◀.
ث اضغط على زر **Enter** (الدخول).
• **OFF TIME** تظهر (بدلا من رموز التوازن) لعدة ثوان متبعا بأي وقت إيقاف تم ضبطه؛ يمكنك ضبط المؤقت على وقت الإيقاف.



٥ اضبط المؤقت على وقت الإيقاف.

أ اضبط الساعة بالضغط على زر ▶ أو ◀.
ب اضغط على زر **Enter** (الدخول).
• تمض الدقائق.
ت اضبط الدقائق بالضغط على زر ▶ أو ◀.
ث اضغط على زر **Enter** (الدخول).
• يتم عرض VOL 20 ويدل ذلك على أن الصوت قد يضبط على مستوى ١٠.

٦ اضغط على زر ▶ أو ◀ لضبط مستوى الصوت واضغط على زر **ENTER** (الدخول).

• يظهر المصدر المختار.

٧ اضغط على زر ▶ أو ◀ لاختيار المصدر المشغل عند تشغيل النظام.

• USB : صل كابل USB
• TUNER (المؤالف) (AM, FM) :
أ. اضغط على **ENTER** (الدخول).
ب. اختر المحطة المسبقة
الضبط بواسطة الضغط على زر ▶ أو ◀ .
• DVD/CD (القرص المدمج) : احمل قرصا مدمجا.

٨ اضغط على زر **ENTER** (الدخول) لتأكيد المؤقت.

٩ اضغط على زر **POWER** (الطاقة الكهربائية) من أجل ضبط النظام على وضع الاستعداد.

• يتم عرض ◷ على الجزء الأيمن الأعلي للوقت، ويشير الى أن تم ضبط المؤقت.
• سوف يتم تشغيل أو إيقاف النظام آليا في الوقت المطلوب.

ملاحظة

• اذا كان وقت التشغيل ووقت الإيقاف متساويا سوف تظهر كلمة **ERROR** (الخطأ).
• اذا لم ترد تشغيل النظام أو إيقافه أوتوماتيكيا، يجب أن تلغي وظيفة المؤقت.
• قبل ضبط المؤقت تأكد من الوقت الحالي صحيح.
• لكل خطوة هناك عدة ثوان لضبط الاختيار المطلوب. اذا تجاوزت هذا الوقت لا بد من أن تبدأ من البداية مرة أخرى.
• في وضع الاستعداد، يمكنك الضغط على زر MULTI JOG (PUSH ENTER) بدلا من زر ENTER (الدخول) والضغط على أزرار ▶▶| |◀◀ أو دوران مقبض MULTI JOG (PUSH ENTER) الموجود على لوحة التحكم الأمامية بدلا من أزرار ▶ ، ◀ الموجودة على جهاز التحكم عن بعد في خطوات ٤، ٥، ٦، ٧.

الاستماع الى الراديو

يمكنك الاستماع الى الموجة المختارة (محطات بث FM) باستخدام تشغيل المؤالفة الآلية أو اليدوية.

جهاز التحكم عن بعد

١ اضغط على زر BAND /TUNER (المؤالف/الموجة).

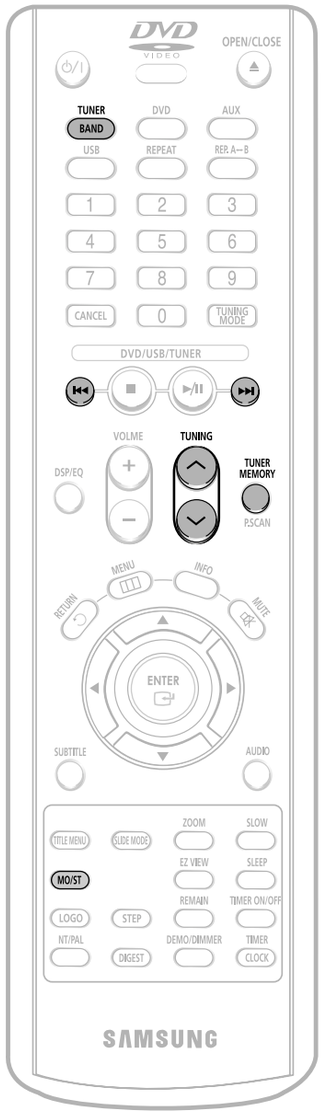
• يتحول الخيار بين "FM←AM" كلما تضغط على زر TUNER(BAND) (المؤالف (الموجة)).

٢ اختر محطة البث.

المؤالفة الأوتوماتيكية ١ عندما تضغط على زر ⏮ ⏭ ، يتم اختيار محطة البث المسبق الضبط.

المؤالفة الأوتوماتيكية ٢ اضغط وامسك زر TUNING لكشف محطات البث الفعلي أوتوماتيكيا.

المؤالفة اليدوية اضغط على زرTUNING بإيجاز لزيادة أو خفض الترددات إضافيا.



الوحدة الرئيسية

١ اضغط على زر TUNER (المؤالف) لاختيار الموجة المطلوبة (AM أو FM).

٢ اختر محطة البث.

المؤالفة الأوتوماتيكية اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار وضع PRESET (الضبط المسبق).
وبعد ذلك اضغط على زر ⏮ ⏭ لاختيار محطة مخزنة مسبقة الضبط.

المؤالفة اليدوية اضغط على زر **STOP** (الإيقاف) (■) لاختيار وضع MANUAL (اليدوي)، واضغط على زر ⏮ ⏭ لمؤالفة الترددات المرتفعة أو المنخفضة.

اضغط على زر MO/ST (الأحادي/الستيريو).

(هذه الوظيفة متوفرة عند الاستماع الى محطة FM فقط)

• يتحول الخيار بين "STEREO" و"MONO" كلما تضغط على زر MO/ST (الأحادي/الستيريو).
• في منطقة ضعف الاستقبال، اختر وضع MONO (الأحادي) للبث الواضح بدون التداخل.

المحطات المسبقة الضبط

يمكن لك تخزين المحطات حتى:

♦ ١٥ محطة FM
♦ ١٥ محطة AM

• FM ..... تعديل التردد
• AM ..... الموجة المتوسطة

مثال : الضبط المسبق لـ FM 89.1 في الذاكرة

١ اضغط على زر TUNER/BAND (المؤالف/الموجة) واختر موجة FM.

• كلما تضغط على الزر، تتحول الموجة بين "FM ← AM".

٢ اضغط على TUNING لاختيار "89.10".

• راجع خطوة ٢ في صفحة ٤٧ لموالفة المحطة أوتوماتيكيا أو يدويا.

٣ اضغط على زر TUNER MEMORY (ذاكرة المؤالف).

• تومض "PROGRAM" على شاشة العرض.

٤ اضغط على ⏮ ⏭ لاختيار الرقم المسبق الضبط.

• يمكنك اختيار بين ١ و١٥.

٥ اضغط على زر TUNER MEMORY (ذاكرة المؤالف).

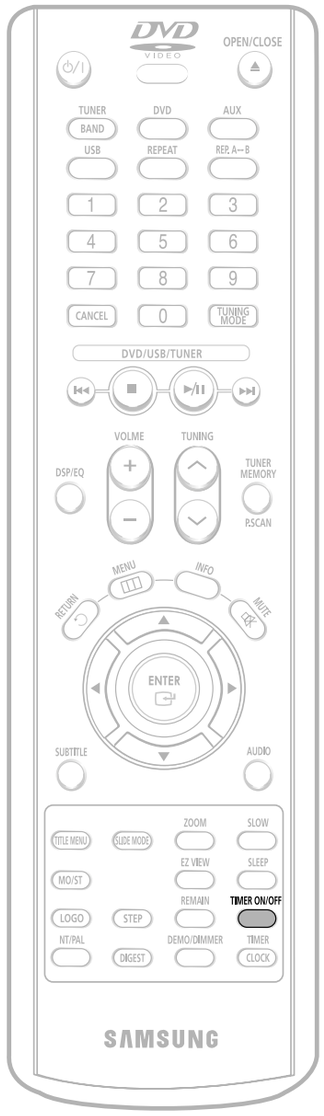
• اضغط على زر **MEMORY** قبل تلاشى "**PROGRAM**" على شاشة العرض.
• تتلاشى "**PROGRAM**" على شاشة العرض ويتم تخزين المحطة .

٦ من أجل الضبط المسبق لمحطة أخرى، قم بتكرار خطوات ٢ الى ٥ .

لمؤالفة المحطة المسبقة الضبط، اضغط على زر ⏮ ⏭ الموجود على جهاز التحكم عن بعد لاختيار القناة.

إلغاء المؤقت

بعد ضبط المؤقت، سوف يبدأ آليا كما يظهر مع مؤشر TIMER (المؤقت) على شاشة العرض. عندما لا تريد استخدام المؤقت، يجب عليك أن تلغي وظيفة المؤقت.



لإلغاء المؤقت، اضغط على زر **TIMER ON/OFF** (تشغيل/إيقاف المؤقت) مرة واحدة.

- يتلاشى رمز ◷ .

لاستئناف المؤقت، اضغط على زر **TIMER ON/OFF** (تشغيل/إيقاف المؤقت) مرة ثانية.

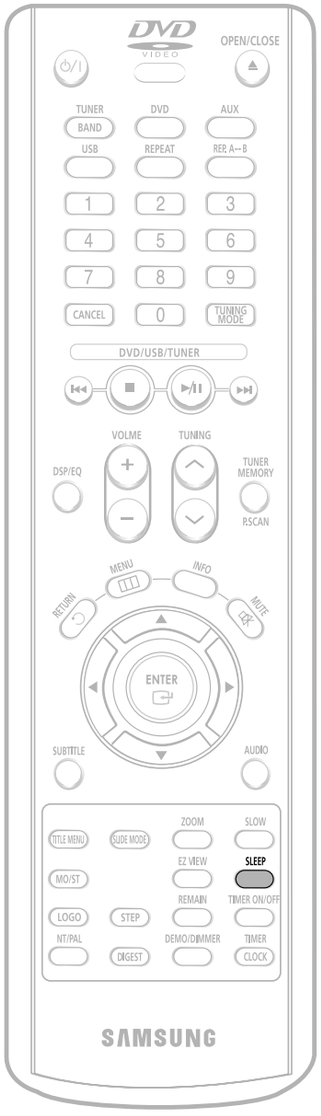
- يتم عرض رمز ◷ مرة ثانية.

ملاحظة

- يمكنك إلغاء المؤقت أثناء تشغيل الطاقة الكهربائية أو أثناء وضع الاستعداد.

وظيفة مؤقت النوم

يمكنك ضبط الوقت الذي يتوقف مشغّل DVD بنفسه.



اضغط على زر **SLEEP** (النوم).

- كلما تضغط على هذا الزر يتغير الوقت المختار كما يلي : SLEEP١٠ ← SLEEP٢٠ ← SLEEP٣٠ ← SLEEP٦٠ ← SLEEP٩٠ ← SLEEP١٢٠ ← SLEEP١٥٠ ← OFF (الإيقاف).

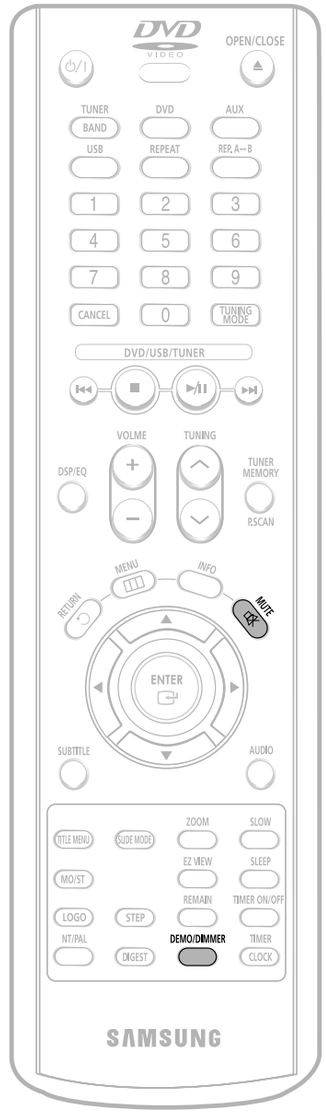
لتأكيد ضبط مؤقت النوم، اضغط على زر **SLEEP** (النوم).

- يتم عرض الوقت المتبقي لوقت النوم المختار قبل توقف مشغل DVD تلقائيا .
- الضغط على الزر مرة أخرى يغيّر وقت النوم من الضبط الاخر.

لإلغاء مؤقت النوم، اضغط على زر **SLEEP** (النوم) حتى يتم عرض OFF على شاشة العرض.

وظيفة الكتم/الإظهار/المعتام

هذه الوظيفة مفيدة للرد على جرس الباب أو الهاتف.



وظيفة كتم الصوت

اضغط على زر **MUTE** (الكتم).

- يعرض **"MUTE"** على شاشة العرض.
- لإيقاف وظيفة كتم الصوت، اضغط على الزر مرة ثانية.

وظيفة الإظهار

يمكنك مشاهدة الوظائف المختلفة المتوفرة على نظامك.

اضغط على زر **DEMO/DIMMER** (الإظهار/المعتام).

- الوظائف المختلفة المتوفرة تظهر على العرض المشغل.
- يتم وصف هذه الوظائف كلها بالتفصيل في هذا الكتيب. للتعليمات حول كيفية استخدامها، راجع الأجزاء المناسبة.

لإلغاء هذه الوظيفة، اضغط على زر **DIMMER/DEMO** (الإظهار/المعتام) مرة ثانية.

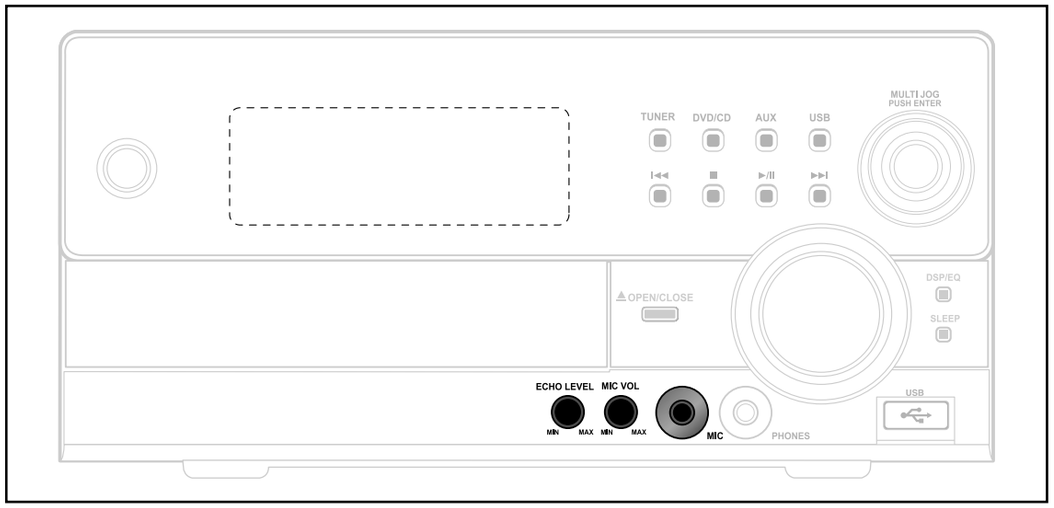
وظيفة المعتام

يمكنك ضبط سطوع شاشة العرض على الوحدة الرئيسية.

اضغط على زر **DEMO/DIMMER** (الإظهار/المعتام).

- كلما تضغط على هذا الزر، يتغير النصوع كما يلي :
  DIMMER ON(غامض) ← **DIMMER OFF** (ساطع).

توصيل الميكروفون



١ صل الميكروفون الى قابس **MIC** (الميكروفون) الموجود على لوحة التحكم الأمامية.

- يمكنك توصيل الميكروفونين.

٢ ادر **MIC VOL** (مستوى الصوت للميكروفون) من أجل ضبط مستوى الصوت للميكروفون.

٣ ادر **ECHO LEVEL** (مستوى الصدى) من أجل ضبط مستوى الصدى للميكروفون.

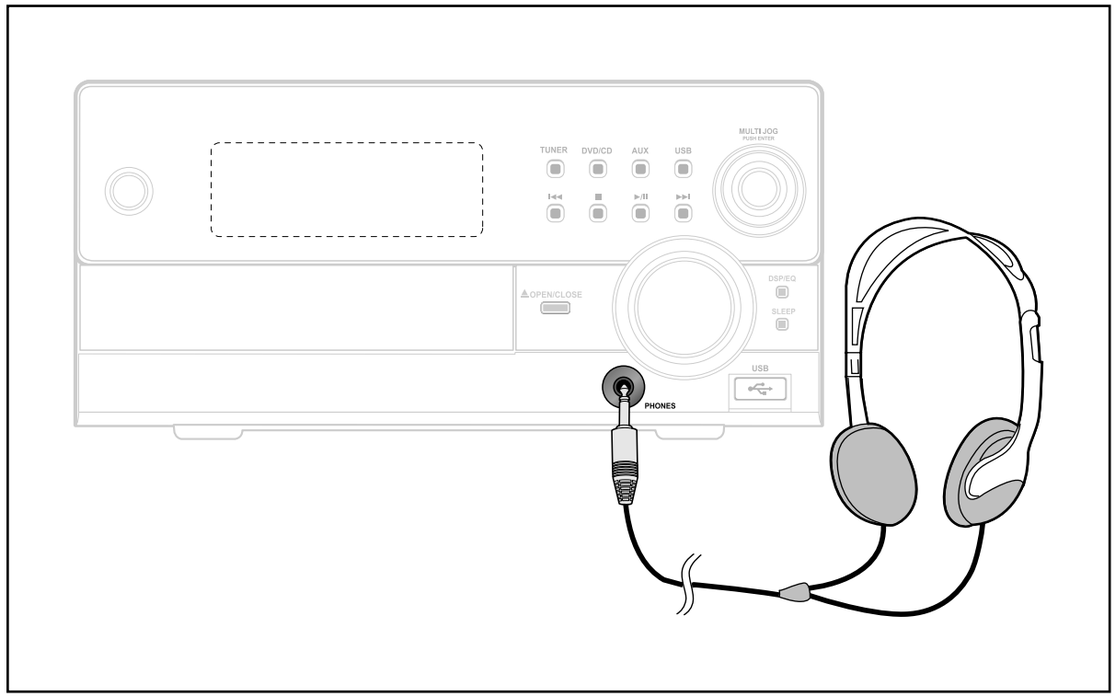
ملاحظة

- عندما تستمع الضجيج الغريب (صرخة أو زعيق تشويشي) أثناء استخدام وظيفة كاراوكيه، قم بإزالة الميكروفون من مكبرات الصوت. خفض مستوى الصوت للميكروفون أو مستوى الصوت لمكبر الصوت فعال أيضا.

توصيل سماعة الرأس

يمكنك توصيل سماعات الرأس الى نظامك المكون المصغر وبفضل ذلك يمكنك الاستماع الى الموسيقى أو برامج الراديو دون إزعاج شخص اخر في الغرفة.

يجب أن تملك سماعات الرأس قابس ٥٣.٥ أو المهايئة المناسبة.



صل سماعات الرأس الى مقبس **PHONES** على اللوحة الأمامية.

- لم يعد يخرج مكبر الصوت اي صوت.

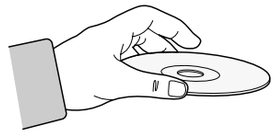
ملاحظة

- استخدام سماعات الرأس لمدة طويلة قد يضرر سمعك.

تحوطات حول معالجة الأقراص وتخزينها

فد تقلل الخدوش الصغيرة نوعية الصوت والصورة وتتسبب في انقطاع التشغيل. انتبه لعدم وجود هذه الخدوش على القرص عند معالجته.

معالجة الأقراص

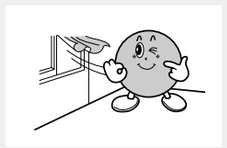


لا تلمس جانب التشغيل للقرص. امسك حافة القرص لمنع بصمة الإصبع على سطح القرص.
لا تضع ورقة لاصقة على القرص.

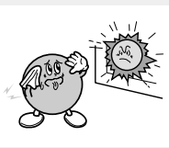
تخزين الأقراص

احفظها في مكان به تهوية وبارد.

احفظها في غلاف نظيف للحماية. خزّنها عموديا.



لا تحفظها تحت أشعة الشمس المباشرة.



تحذير

- لا تلوث الأقراص بالغبار.
- لا تحمل أقراص مكسورة أو محفورة.

معالجة الأقراص وتخزينها

عندما تجد بصمة الإصبع أو الغبار على القرص، نظّفها باستخدام مطهر معتدل مع الماء وامسح بقماش ناعم.

- عند التنظيف امسح بعناية من داخل القرص الى خارجه .

ملاحظة

- قد يحدث تكاثف الرطوبة اذا لامس الهواء الدافئ أجزاء باردة داخل المشغل. عند حدوث التكاثف داخل المشغل، قد لا يعمل المشغل بصورة صحيحة. وعند حدوث هذه الحالة، أزل القرص واترك المشغل في حالة الاستعداد لمدة ساعة أو ساعتين مع توصيل الطاقة الكهربائية.

قبل طلب الخدمة

راجع القائمة أدناه عندما لا يعمل الجهاز بشكل صحيح. اذا لم تجد حلا للمشكلة التي تواجهها في القائمة أدناه أو اذا كانت التعليمات أدناه غير مفيدة، أوقف الوحدة، افصلها عن مصدر الطاقة الكهربائية، واتصل بأقرب وكيل معتمد أو مركز خدمة لسامسونج الكترونيكس.

العرض	الفحص/الإصلاح
صينية القرص لا تفتح.	• هل تم توصيل سلك الطاقة الكهربائية الى المخرج بإحكام؟ • أوقف الطاقة الكهربائية وبعد ذلك شغّلها مرة ثانية.
التشغيل لا يعمل.	• افحص رقم المنطقة لقرص DVD. أقراص DVD التي اشتريتها من الخارج ربما غير قابلة للتشغيل. • لا يمكن تشغيل أقراص CD-ROM و DVD-ROM في مشغّل DVD. • تأكد من أن مستوى التقدير صحيح.
لا يعمل جهاز التحكم عن بعد.	• هل يعمل جهاز التحكم عن بعد داخل نطاق التشغيل للزاوية والمسافة المطلوبة؟ • هل البطاريات مستنفدة؟
لا يبدأ التشيغل فورا عند الضغط على زر Play/Pause.	• هل استخدمت قرصا مشوها أو به خدوش على سطحه؟ • امسح القرص للتنظيف.
الصوت لا يخرج.	• لا يوجد صوت أثناء التشغيل السريع، التشغيل البطيء، وتشغيل الحركة البطيئة. • هل تم توصيل مكبرات الصوت بصورة صحيحة؟ هل تم تركيب مكبر الصوت بصورة صحيحة؟ • هل بالقرص ضرر كبير؟
لا تظهر الصورة، لا يخرج الصوت، أو يتأخر فتح صينية القرص بعد ٢ إلى ٥ ثوان .	• هل تم نقل مشغّل DVD فجأة من مكان بارد إلى مكان دافئ؟ عند تكثف الرطوبة داخل المشغّل، قم بإخراج القرص واترك الجهاز ساعة أو ساعتين مع تشغيل الطاقة الكهربائية. (يمكنك استخدام المشغّل مرة ثانية بعد خلوه من تكثف الرطوبة.)
• القرص لا يدور ولا توجد صورة. **• نوعية الصورة غير جيدة وبها اهتزاز.**	• هل تم تشغيل التلفزيون؟ • هل تم توصيل كوابل الفيديو بصورة صحيحة؟ • هل القرص متسخ أو به تلف؟ • قد لا يشغّل قرص سيئ الإنتاج.

العرض	الفحص/الإصلاح
لا تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي.	• لن تعمل لغة الأوديو والعنوان الفرعي لأقراص DVD التي لا تحتوي على اللغة. وقد تعمل باختلاف على حسب القرص.
لا تظهر شاشة القائمة حتى لو تم اختيار وظيفة القائمة.	• هل استخدمت قرص لا يحتوي على قوائم؟
لا يمكن تغيير نسبة الشاشة.	• يمكنك تشغيل أقراص DVD 16:9 في وضع 16:9 WIDE، وضع LETTER BOX 4:3، أو وضع 4:3 PAN SCAN، لكن يمكن تشغيل DVD 4:3 في نسبة 4:3 فقط. راجع غلاف قرص DVD واختر الوظيفة المناسبة.
لا يمكن استقبال برنامج الراديو.	• هل تم توصيل الهوائي بصورة صحيحة؟ • إذا كان إشارة الداخل الهوائي ضعيفة، ركّب هوائي FM الخارجي في منطقة جيدة الاستقبال.
• لا تعمل الوحدة الرئيسية. **(مثلا: تقطع الطاقة الكهربائية ويخرج صوت غريب.)** **• لا يعمل مشغّل DVD بشكل عادي**	• أفصل الطاقة الكهربائية وأمسك زر(■)STOP على الوحدة الرئيسية لمدة أكثر من ٥ ثوان. استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه. لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.
نسيت كلمة المرور لمستوى التقدير.	• عندما يكون المشغل في وضع الإيقاف، أمسك زر ■ للوحدة الرئيسية لمدة أكثر من ٥ ثوان. تظهر كلمة "INITIIAL" (أولي) على شاشة العرض وسوف تعود كل الضوابط إلى ضبط المصنع. • اضغط على زر POWER (الطاقة الكهربائية). **استخدام وظيفة RESET (إعادة الضبط) سوف يمحو كل ما تم ضبطه وخزنه.** **لا تستخدم هذه الوظيفة دون حاجة.**

ملاحظات حول الأقراص

تصميم تسجيل القرص

أقراصCD-R

- اعتمادا على جهاز تسجيل القرص (مسجل القرص المدمج أو كومبيوتر شخصي) وحالة القرص، قد لا يتم تشغيل بعض أقراصCD-R.
- استخدم قرص CD-R بحجم ٦٥٠ ميغابت/٧٤ دقيقة. لا تستخدم CD-R media لأنه لا يمكن تشغيله.
- إذا كان ممكنا، لا تستخدم CD-RW media (القابل لإعادة الكتابة) حيث لا يمكن تشغيلها.
- يمكن تشغيل أقراص CD-R فقط التي يتم "إغلاقها" بالكامل. اذا كان الجزء مغلقا إلا أن القرص ظل مفتوحا، لا يمكنك تشغيل القرص بالكامل.

أقراص CD-R MP3

- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات MP3 ذات تصميم ISO 9660 أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم الملف لقرص MP3 ٨ حروف أو أقل في الطول و أن لا تحوي على أي فراغ أو أشكال خاصة (. / = +).
- اذا كان اسم الملف كوريا، سوف يعرض الاسم على شاشة التلفزيون باللغة الكورية وسوف يتم عرض علامة * على شاشة العرض للوحدة الرئيسية.
- استخدم أقراص تم تسجيلها بنسبة بيانات مضغوطة/غير مضغوطة أكبر من 128 Kbps.
- يمكن فقط تشغيل الملفات ذات الأبعاد ".mp3" و ".MP3".
- يمكن تشغيل القرص المتعدد الأجزاء المسجل على التعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- اذا لم يتم إغلاق القرص، سوف يستغرق طويلا من أجل بدء التشغيل ولن يتم تشغيل كل الملفات المسجلة.
- للملفات المشفرة بتصميم نسبة بيت متنوعة (Variable Bit Rate : VBR)، مثلا ملفات مشفرة بنسبة بيت منخفض ونسبة بيت مرتفع (مثلا، ٣٢ Kbps ~ ٣٢٠ Kbps)، قد يتم حذف الصوت أثناء التشغيل.
- اذا تم تسجيل أكثر من ٥٠٠ مسارا على قرص مدمج واحد، يمكن تشغيل ٥٠٠ مسارا كحد أقصى.
- اذا تم تسجيل أكثر من ٣٠٠ منحنيات على قرص مدمج واحد، يمكن تشغيل ٣٠٠ منحنى كحد أقصى.

ما هو MP3؟

MP3 هو اختصار لـ MPEG-1 Audio Layer 3 . وMPEG المتعلقة بتجارب مجموعة الصور المتحركة Pictures Experts Group Moving. إن MP3 هو تصميم ملف بنسبة ضغط ١:١٢ (١٢٨ Kbps *).
بمعني، يمكنك استخدام تصميم MP3، لعمل تسجيل يعادل ١٢ مرة للمواد المسجلة التي يسجلها بقرص مدمج عادي.

أقراص CD-R JPEG

- يمكن فقط تشغيل ملفات ذات تمديد ".jpeg" و".JPEG" .
- اذا لم يكن القرص مغلقا، سوف يستغرق وقتا أطول لبدء التشغيل وقد لا يمكن تشغيل كل الملفات التي تم تسجيلها .
- يمكن فقط تشغيل أقراص CD-R ذات ملفات JPEG بتصميم ISO 9660 أو Joliet.
- يجب أن تكون حروف اسم ملف قرص JPEG ٨ حروف أو أقل في الطول و أن لا تحتوي على أي فراغ أو علامات خاصة (. / = +).
- يمكن فقط تشغيل قرص متعدد الأجزاء مسجل بالتعاقب. اذا كان هناك جزء فراغ في القرص المتعدد الأجزاء، يمكن للقرص التشغيل حتى جزء الفراغ.
- يمكن تخزين ٩٩٩ر٩صورة كأقصى حد على قرص مدمج واحد.
- عند تشغيل قرص مدمج لـ Kodak/ Fuji Picture ، يمكن تشغيل ملفات JPEG في منحنى الصورة فقط.
- يستغرق تشغيل الاقراص المدمجة المرئية باستثناء Kodak/ Fuji Picture وقتا أطول أو قد لا يتم تشغيلها البتة.

جدول رمز اللغة

أدخل رقم الرمز المناسب للضوابط الأبتدائية "Disc Audio" (أوديو القرص)، "Disc Subtitle" (العنوان الفرعي للقرص) و/أو "Disc Menu" (قائمة القرص) (انظر صفحة ٣٣).

الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة	الرمز	اللغة
1027	Afar	1181	Frisian	1334	Latvian, Lettish	1506	Slovenian
1028	Abkhazian	1183	Irish	1345	Malagasy	1507	Samoan
1032	Afrikaans	1186	Scots Gaelic	1347	Maori	1508	Shona
1039	Amharic	1194	Galician	1349	Macedonian	1509	Somali
1044	Arabic	1196	Guarani	1350	Malayalam	1511	Albanian
1045	Assamese	1203	Gujarati	1352	Mongolian	1512	Serbian
1051	Aymara	1209	Hausa	1353	Moldavian	1513	Siswati
1052	Azerbaijani	1217	Hindi	1356	Marathi	1514	Sesotho
1053	Bashkir	1226	Croatian	1357	Malay	1515	Sundanese
1057	Byelorussian	1229	Hungarian	1358	Maltese	1516	Swedish
1059	Bulgarian	1233	Armenian	1363	Burmese	1517	Swahili
1060	Bihari	1235	Interlingua	1365	Nauru	1521	Tamil
1069	Bislama	1239	Interlingue	1369	Nepali	1525	Tegulu
1066	Bengali; Bangla	1245	Inupiak	1376	Dutch	1527	Tajik
1067	Tibetan	1248	Indonesian	1379	Norwegian	1528	Thai
1070	Breton	1253	Icelandic	1393	Occitan	1529	Tigrinya
1079	Catalan	1254	Italian	1403	(Afan) Oromo	1531	Turkmen
1093	Corsican	1257	Hebrew	1408	Oriya	1532	Tagalog
1097	Czech	1261	Japanese	1417	Punjabi	1534	Setswana
1103	Welsh	1269	Yiddish	1428	Polish	1535	Tonga
1105	Danish	1283	Javanese	1435	Pashto, Pushto	1538	Turkish
1109	German	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1130	Bhutani	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1142	Greek	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-Romance	1543	Twi
1144	English	1299	Cambodian	1482	Kirundi	1557	Ukrainian
1145	Esperanto	1300	Kannada	1483	Romanian	1564	Urdu
1149	Spanish	1301	Korean	1489	Russian	1572	Uzbek
1150	Estonian	1305	Kashmiri	1491	Kinyarwanda	1581	Vietnamese
1151	Basque	1307	Kurdish	1495	Sanskrit	1587	Volapuk
1157	Persian	1311	Kirghiz	1498	Sindhi	1613	Wolof
1165	Finnish	1313	Latin	1501	Sangro	1632	Xhosa
1166	Fiji	1326	Lingala	1502	Serbo-Croatian	1665	Yoruba
1171	Faeroese	1327	Laothian	1503	Singhalese	1684	Chinese
1174	French	1332	Lithuanian	1505	Slovak	1697	Zulu

مشغّل مدعوم بميزة USB

الكاميرا الرقمية

المنتوجات	الشركة	النوع
PowerShot A70	Canon	الكاميرا الرقمية
A90	Canon	الكاميرا الرقمية
IXY40	Canon	الكاميرا الرقمية
IXY50	Canon	الكاميرا الرقمية
A90	Canon	الكاميرا الرقمية
A95	Canon	الكاميرا الرقمية
G6	Canon	الكاميرا الرقمية
S60	Canon	الكاميرا الرقمية
Exilom Z-40	Casio	الكاميرا الرقمية
QV-R51	Casio	الكاميرا الرقمية
Finepix-A340	Fuji	الكاميرا الرقمية
Finepix-F810	Fuji	الكاميرا الرقمية
Finepix-F610	Fuji	الكاميرا الرقمية
Finepix-f450	Fuji	الكاميرا الرقمية
Finepix S7000	Fuji	الكاميرا الرقمية
Finepix A310	Fuji	الكاميرا الرقمية
Easy Save CX-4300	Kodak	الكاميرا الرقمية
KD-310Z	Konica	الكاميرا الرقمية
Finecam SL300R	Kyocera	الكاميرا الرقمية
Finecam SL400R	Kyocera	الكاميرا الرقمية
Finecam S5R	Kyocera	الكاميرا الرقمية
Finecam Xt	Kyocera	الكاميرا الرقمية
Dimage-Z1	Minolta	الكاميرا الرقمية
Dimage Z1	Minolta	الكاميرا الرقمية
Dimage X21	Minolta	الكاميرا الرقمية
Coolpix4200	NIKON	الكاميرا الرقمية
Coolpix4300	NIKON	الكاميرا الرقمية
Coolpix 2200	Nikon	الكاميرا الرقمية
Coolpix 3500	Nikon	الكاميرا الرقمية
Coolpix 3700	Nikon	الكاميرا الرقمية
Coolpix 4100	Nikon	الكاميرا الرقمية
Coolpix 5200	Nikon	الكاميرا الرقمية
stylus 410 digital	Olympus	الكاميرا الرقمية
300-digital	Olympus	الكاميرا الرقمية
u300	Olympus	الكاميرا الرقمية
X-350	Olympus	الكاميرا الرقمية
C-760	Olympus	الكاميرا الرقمية
C-5060	Olympus	الكاميرا الرقمية
X1	Olympus	الكاميرا الرقمية
u-mini	Olympus	الكاميرا الرقمية
Lumix-FZ20	Panasonic	الكاميرا الرقمية
DMC-FX7GD	Panasonic	الكاميرا الرقمية
Lumix LC33	Panasonic	الكاميرا الرقمية
LUMIX DMC-F1	Panasonic	الكاميرا الرقمية
Optio-S40	Pentax	الكاميرا الرقمية
Optio-S50	Pentax	الكاميرا الرقمية
Optio 33LF	Pentax	الكاميرا الرقمية
Optio 33L	Pentax	الكاميرا الرقمية
Optio X	Pentax	الكاميرا الرقمية
S¥œ	Pentax	الكاميرا الرقمية
Optio MX	Pentax	الكاميرا الرقمية
Digimax-420	Samsung	الكاميرا الرقمية
Digimax-400	Samsung	الكاميرا الرقمية
Kenox UX4	Samsung	الكاميرا الرقمية
VPC-AZ1	Sanyo	الكاميرا الرقمية
Not recognize in PC		
DSC-F828	Sony	الكاميرا الرقمية
DSC-P73	Sony	الكاميرا الرقمية
DSC-T1	Sony	الكاميرا الرقمية
DSC-F88	Sony	الكاميرا الرقمية
DSC-M1	Sony	الكاميرا الرقمية
DSC-W1	Sony	الكاميرا الرقمية
DSC-T3	Sony	الكاميرا الرقمية
Sora PDR-T30	Toshiba	الكاميرا الرقمية
Coolpix 5900	Nikon	الكاميرا الرقمية
Coolpix S1	Nikon	الكاميرا الرقمية
Coolpix 7600	Nikon	الكاميرا الرقمية
DMC-FX7	Panasonic	الكاميرا الرقمية
DMC-LS1	Panasonic	الكاميرا الرقمية
DMC-LZ2	Panasonic	الكاميرا الرقمية
IXY-Digital600	Canon	الكاميرا الرقمية
S5i	Pentax	الكاميرا الرقمية
Dimage Xt	Minolta	الكاميرا الرقمية
AZ-1	Olympus	الكاميرا الرقمية
DSC-W5	Sony	الكاميرا الرقمية

قرص وميض USB

المنتوجات	الشركة	النوع
Cruzer Micro	SanDisk	USB2.0 USB Flash Drive 128M
Cruzer Mini	SanDisk	USB2.0 128M
Cruzer Mini	SanDisk	USB2.0 256M
SONY Micro Vault	SONY	USB2.0 64MB
FLEX DRIVE	serotech	USB2.0 32MB
AnyDrive	A.L tech	USB2.0 128MB
XTICK	LG	USB2.0 128M
Micro Mini	IOMEGA	USB2.0 128M
iFlash	Imation	USB2.0 64M
LG	XTICK(M)	USB2.0 64M
RiDATA	EZDrive	USB2.0 64M

مشغّل MP3

المنتوجات	الشركة	النوع
Creative MuVo NX128M	Creative	128 MB MP3 Player
Iriver H320	Iriver	20G HDD MP3 player
yepp yh-920	samusung	20G HDD MP3 player
yepp yh-925	samusung	20G HDD MP3 player
I-pod	apple	HDD MP3 player(40G)
I-pod mini	Apple	HDD MP3 Player(20G)
yepp (yp-T7)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-MT6)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-T6)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-53)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-st5)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-T5)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-60)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-780)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-35)	samsung	MP3 Player
yepp(yp-55)	samsung	MP3 Player
iAUDIO U2	COWON(Korea)	MP3 Player
iAUDIO G3	COWON(Korea)	MP3 Player
iAudio M3	COWON(Korea)	HDD MP3 player
SI-M500L	SHARP(Japan)	256MB MP3Player
H10	IRIVER(Korea)	MP3Player
YEPP YP-T5 VB	Samsung(Korea)	MP3Player
YEPP YP-53	Samsung(Korea)	256MB MP3Player

قارئة البطاقات المتعددة

المنتوجات	الشركة	النوع
UNICORN	Unicorn	USB 2.0 7 IN 1 CARD READER UC-601R
USB2.0 Card Reader	Billionton(Taiwan)	USB 2.0 Card Reader for SD/MMC/RS-MMC(3-in-1)

HDD الخارجي USB

المنتوجات	الشركة	النوع
CUTIE	serotech	POCKET HARD DISK DRIVE
MOMOBAY UX-2	DVICO	USB2.0

المواصفات

العام	استهلاك الطاقة الكهربائية	٨٠ واط
	الوزن	٤ كلج
	الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق)	٣٣٣ x ١٢٥ x ٢٧٠ ملم
	نطاق درجة الحرارة للتشغيل	+ ٥°C ~ + ٣٥°C
	نطاق الرطوبة للتشغيل	١٠٪ ~ ٧٥٪
مؤالف FM	الحساسية الصالحة للاستعمال	١٠ ديسيبل
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٥٥ ديسيبل
	التشويش	٠.٨٪
مؤالف AM	الحساسية الصالحة للاستعمال	٤٠ ديسيبل/٦٥ ديسيبل
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٣٥ ديسيبل
	التشويش	٢٪
خرج الفيديو	الفيديو المركب	١.٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
	الفيديو المكون	Y : ١.٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
		Pr : ٠.٧٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
		Pb : ٠.٧٠ Vp-p (حمل ٧٥ Ω)
المضخم	خرج مكبر الصوت	الرئيسي : W٨٠X٢ الإضافي : W١٠٠
	نطاق التردد	٢٠ هرتز ~ ٢٠ كيلوهرتز
	نسبة الإشارة الى الضوضاء	٧٠ ديسيبل
	فصل القناة	٦٥ ديسيبل
	حساسية الدخل	٤٠٠ mV (AUX)

		مبكرات الصوت	
		الرئيسي	**الإضافي**
مكبر الصوت	نظام مكبر الصوت	٢ x ٤ Ω	٣ Ω
	المعاوقة	٢٠ - ٢٠ KHz (± ١ ديسيبل)	
	نطاق التردد	٨٤ ديسيبل/M/W	٨٦ ديسيبل/M/W
	مستوى ضغط الصوت الخارجي	٨٠ واط	١٠٠ واط
	الدخل المقدر	١٦٠ واط	٢٠٠ واط
	الدخل على الحد الأقصى	١٣٤ x ٢٩٥ x ٢٢٥ ملم	٢٠٥ x ٢٧٥ x ٣٠٣ ملم
	الأبعاد (العرض x الارتفاع x العمق)	٢.٤٦ كلج	٣.٩٤ كلج
	الوزن		

مذكرة

الموضوعات المتنوعة الأخرى